



# НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года.



**Максим ЗАМШЕВ, главный редактор «Литературной газеты»:**

— Все думают об искусственном интеллекте. Но чтобы он за нас романы писал — о таком писатели пока не мечтают. Если у человека есть вкус, он всегда отличит ИИ от текста литератора. В будущем возможно всё. Например, человечество одумается.

стр. 5



**БУДЕМ РАБОТАТЬ**

**Евгений Дитрих  
представит  
Новгородскую область  
в Совете Федерации**

стр. 3



**БОЛЬШОЙ УСПЕХ**

**Новгородка выиграла  
для России  
первую медаль  
по пляжному спринту**

стр. 15

## СТУПЕНИ К ПРОФЕССИИ

**В Великом Новгороде открылся первый в регионе профориентационный центр для школьников.  
В чём его уникальность?**

стр. 4



## НОВЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ СЕРВИС

**Чем наш МАХ лучше других  
мессенджеров?**

стр. 6

## ДОРОГА К ЗВЁЗДАМ ОТКРЫТА

Завершился первый этап Космической олимпиады, которая проходит в нашем регионе уже в третий раз.

### РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ Елизавета ДЁМИНА

Участниками первого этапа Космической олимпиады стали более 3500 человек. В том числе школьники и студенты колледжей из Каменско-Днепровского муниципального округа и города Энергодара Запорожской области.

Первый этап – онлайн-тестирование на эрудицию и знания в области космической науки – конкурсантам проходили с 11 сентября по 15 октября. По итогам проверки олимпиадных заданий 100 участников, набравших наибольшее количество баллов, будут допущены ко второму этапу, который состоит из трёх заданий.

С 6 по 7 ноября финалисты онлайн-этапа олимпиады выполнят нормативы испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Затем их ждёт психологическое тестирование по нормативам отряда космонавтов Роскосмоса.

### МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

**Александр ДРОНОВ,**  
губернатор  
Новгородской  
области:



– Новгородская земля – колыбель российской истории, но наша устремлённость в будущее – это то, что определяет будущее. И его невозможно представить без космоса, без технологий, без смелых идей и открытий. Космическая олимпиада – не просто проверка знаний, это возможность для юных первооткрывателей окунуться в мир изучения космоса, заявить о себе и своих способностях и, возможно, определиться с выбором будущей профессии.

В завершение второго этапа участники напишут эссе в форме статьи в научно-популярную энциклопедию, используя фактический материал, который необходим для такого рода издания. В статьях будут отражены знания о космосе, а также то, что важно на перспективу для изучения человеком Вселенной.

Шесть победителей олимпиады отправятся на космодром Байконур, чтобы увидеть запуск космической ракеты-носителя. А 20 финалистов посетят Центр подготовки космонавтов имени Юрия Алексеевича Гагарина в Московской области.

Напомним, олимпиада проводится правительством Новгородской области совместно с Государственной корпорацией по космической деятельности «Роскосмос» в рамках приоритетного регионального проекта «Космическая олимпиада». В ней могут принять участие новгородцы от 11 до 17 лет.

## Встречи в Москве

О РЕАЛИЗАЦИИ В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ И ВХОДЯЩИХ В НИХ ПРОГРАММ

### ВЛАСТЬ

Елена КУЗЬМИНА

В Великом Новгороде и Валдае пройдут капитальный ремонт объектов водоотведения. Эту тему глава российского Минстроя Ирек ФАЙЗУЛЛИН и губернатор Новгородской области Александр ДРОНОВ обсудили в ходе рабочей встречи в Москве 17 октября. Кроме того, в регионе готовятся к работам ещё на двух объектах ЖКХ в рамках программы «Инфраструктурное меню», которая предполагает строительство школ, поликлиник, объектов жилищно-коммунального хозяйства, дорог, мостов и обновление общественного транспорта.

Другими темами разговора стали: прохождение в Новгородской области осенне-зимнего периода, реализация федеральных проектов и программ, входящих в нацпроект «Инфраструктура для жизни», цифровизация ЖКХ, предотвращение аварийных ситуаций.

– Отопительный период в Новгородской области стартовал в конце сентября, – пояснил Александр Дронов. – К прохождению текущего осенне-зимнего периода в регионе подготовлено 5800 объектов жилищного фонда, 1200 социальных объектов, 449 котельных, а также более 3000 км коммунальных сетей.

**С ЯНВАРЯ ПО СЕНТЯБРЬ  
ВКЛЮЧИТЕЛЬНО В  
ОБЛАСТИ ВВЕЛИ В СТРОЙ  
307 ТЫСЯЧ КВАДРАТНЫХ  
МЕТРОВ ЖИЛЬЯ – ПОЧТИ  
НА 8% БОЛЬШЕ, ЧЕМ  
В 2024 ГОДУ ЗА ТОТ  
ЖЕ ПЕРИОД. С 2019  
ГОДА 2450 ЖИТЕЛЕЙ  
ОБЛАСТИ ПЕРЕЕХАЛИ  
ИЗ АВАРИЙНЫХ ДОМОВ  
– РАССЕЛИЛИ 42 540  
КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ  
ТАКОГО ЖИЛЬЯ.**

– В рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» в 2025 году планируется благоустроить 23 общественных пространства, работы завершены уже на 18 территориях, – добавил Александр Дронов.

В этот же день состоялась рабочая встреча с министром культуры России Ольгой Любимовой, на которой губернатор доложил о подготовке XXIX Международного фестиваля театральных искусств имени Ф.М. Достоевского. Он пройдёт в Великом Новгороде и Старой Руссе с 31 октября по 4 ноября.

– Фестиваль начал свою историю в 1992 году и с каждым сезоном развивается, набирает масштаб, – подчеркнул Александр Дронов. – В этом году его откроет постановка Московского драматического театра имени Николая Гоголя «Преступление и наказание»



Ирек Файзуллин и Александр Дронов обсудили реализацию федеральных проектов и программ, входящих в национальный проект «Инфраструктура для жизни».



По нацпроекту «Семья» в 2026 году в нашем регионе пройдут ремонты и модернизация пяти библиотек – в Новгородском, Солецком, Боровичском, Волотовском и Марёвском округах.

в интерпретации режиссёра Антона Яковлева. В рамках конкурсной программы «Перспектива» 1 и 2 ноября состоятся показы эскизов ещё не завершённых постановок независимых театральных коллективов. Профессиональное жюри выберет победителя, который получит 1 миллион рублей для реализации своего замысла на одной из российских сцен.

**ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ  
СМОГУТ ПОБЫВАТЬ  
НА ВЫСТАВКЕ «ТЕНИ  
НА ЗАДНЕМ ПЛАНЕ» –  
ЭТО ЧАСТЬ МАСШТАБНОЙ  
ЭКСПОЗИЦИИ,  
КОТОРАЯ В НАЧАЛЕ  
НОЯБРЯ 2025 ГОДА  
ОТКРОЕТСЯ В МОСКВЕ  
В ХОДЕ ПЕРЕЗАПУСКА  
ТВОРЧЕСКОГО  
ПРОСТРАНСТВА  
«БОЯРСКИЕ ПАЛАТЫ»  
В ЗДАНИИ СОЮЗА  
ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ  
РОССИИ.**

Важной темой встречи также стали проекты, которые являются основными для региона, – капиталь-

ный ремонт и оснащение учреждений культуры.

– В этом году три библиотеки в регионе стали модельными – в Сольцах, Чудове и Великом Новгороде. Проведён капремонт библиотеки в Пестове и начат в Доме культуры в Волоте. Современным оборудованием оснащены Солецкий краеведческий музей, Демянская и Маловишерская детские школы искусств, – рассказал Александр Дронов.

Глава региона напомнил, что в 2025 году запустили программу «Земский работник культуры», инициированную президентом Владимиром Путиным. Поддержку в 1 млн рублей получили два специалиста.

Говоря о планах по развитию отрасли, губернатор отметил, что в 2026 году в регионе появятся ещё пять новых модельных библиотек – в Новгородском, Солецком, Боровичском, Волотовском и Марёвском округах. Напомним, в этом случае библиотеки не только ремонтируют, но и превращают в современные пространства для учёбы, работы и творчества. Два новых детских культурно-просветительских центра откроют на базе библиотек в Демянском и Шимском округах. Также ждут переоснащения музеи в семи муниципалитетах.

Фото из телеграм-канала Александра ДРОНОВА

# «Есть над чем работать»

ЕВГЕНИЙ ДИТРИХ ПРЕДСТАВИТ НОВГОРОДСКУЮ ОБЛАСТЬ В СОВЕТЕ ФЕДЕРАЦИИ

## ВЛАСТЬ Елена КУЗЬМИНА

Губернатор Новгородской области Александр ДРОНОВ в день своего вступления в должность, 14 октября, подписал указ о наделении Евгения ДИТРИХА с 15 октября полномочиями сенатора Российской Федерации – представителя от правительства региона в Совете Федерации. Спустя несколько дней в режиме видеосвязи сенатор дал первое интервью новгородским журналистам.

– Евгений Иванович, какие вопросы, которые могут повлиять на благополучие жителей Новгородской области, можно поднять на уровне Совета Федерации в первую очередь?

– В первую очередь новгородцев беспокоят жизненные ситуации, вопросы получения услуг, здравоохранения. Они связаны с тем, как люди могут получить эти услуги – без задержек и трудностей. Пожалуй, они были одной из ключевых тем, которые обсуждали на этапе избирательной кампании губернатора Александра Дронова – в то время, когда мне удалось пообщаться с жителями.

– Как, по-вашему, должна быть построена работа между Новгородской областью и сенатором, представляющим её в Совете Федерации?

– Очень плотно. Сенат, Совет Федерации Федерального

Собрания – это палата регионов. Мы трудимся здесь на основе решения региональных властей, выдвигающих сенаторов в верхнюю палату парламента. Мы должны принимать решения, которые могли бы улучшить ситуацию в стране в целом и в тех регионах, которые представляем.

– Началось строительство высокоскоростной железной дороги, которая пройдёт и по территории Новгородской области. На что нужно обратить внимание властям?

– Я успел побывать в Великом Новгороде трижды. Есть прекрасная возможность добраться сюда из Москвы автомобилем, но есть способы быстрее. Должна быть возможность доехать из столицы напрямую. В этом смысле ВСМ даст абсолютно новое качество жизни. Транспортная доступность вырастет кратно. ВСМ – это и новые рабочие места на этапе стройки, новые профессии. Очень важно принимать согласованные решения по этому поводу.

Это самый инновационный для нашей страны проект, который курируют наш президент Владимир Путин, вице-премьер Виталий Савельев, министр транспорта России Андрей Никитин и в который постоянно вовлечён Александр Дронов.

– Вы несколько раз бывали в Новгородской области. Успе-

ли обсудить какие-то инициативы с Александром Дроновым?

– Успели. Это в том числе продолжение тех проектов, которые уже реализуют под руководством Александра Валентиновича. Новые набережные в Великом Новгороде, инновационный научно-технологический центр «Интеллектуальная электроника – Валдай»... Сейчас эти инициативы начали давать свои результаты и должны быть продолжены.

Мы приезжали в Великий Новгород с супругой, гуляли по набережной и видели, как вечером на лавочках отдыхают пенсионеры, дети пользуются игровыми площадками... У горожан есть возможность комфортно отдохнуть, и это чудесно. Скажу по своему опыту и практике: создание таких общественных пространств очень привлекает людей и показывает, что усилия властей не проходят даром. Что касается будущего, то мы обсуждали более высокоразвитые проекты, которые могут дать экономический эффект в регионе.

– В каком направлении мог бы развиваться речной транспорт в Новгородской области?

– Мне уже рассказывали, что раньше судоходство в регионе было представлено гораздо шире. Нужны специальные усилия, чтобы это работало. Сейчас федеральный Минтранс разрабатывает новую стратегию развития транспорта, где старается

## НАША СПРАВКА

Евгений Иванович Дитрих родился 8 сентября 1973 года в городе Мытищи Московской области. В 1996 году он окончил Московский государственный инженерно-физический институт – сейчас это Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» – по специальности «прикладная математика», а в 1999-м прошёл обучение в Высшей школе приватизации по специальности «юриспруденция».

С 1995 по 2018 год прошёл путь от советника Государственного комитета Российской Федерации по управлению государственным имуществом РФ (сегодня Росимущество) до министра транспорта России.

В конце 1990-х – начале 2000-х работал на руководящих должностях в Департаменте нормативно-методического обеспечения Министерства имущественных отношений РФ, в 2004–2005 годах – в Министерстве экономического развития и торговли, затем перешёл в Федеральное дорожное агентство, был заместителем директора Департамента промышленности и инфраструктуры Правительства РФ. В 2015 году возглавил Федеральную службу по надзору в сфере транспорта.

С 2015 по 2018 год Евгений Дитрих был первым заместителем министра транспорта России и руководил приоритетным проектом «Безопасные качественные дороги». Его главными целями были приведение дорог городских агломераций в нормативное состояние и сокращение числа ДТП. По итогам первого года проекта целевые показатели перевыполнены.

В 2018 году Евгений Дитрих был назначен министром транспорта Российской Федерации. Под его руководством разработали и запустили Комплексный план модернизации и расширения транспортной инфраструктуры, открыли автомагистраль М11 «Нева» между Москвой и Санкт-Петербургом, завершили строительство Крымского моста, открыли движение по трассе «Таврида» от Керчи до Севастополя.

В 2020 году Евгений Дитрих по рекомендации Правительства РФ стал генеральным директором АО «Государственная транспортная лизинговая компания», главная задача которой – поддержка транспортных компаний. Возглавлял ГТЛК до августа 2025 года.

Евгений Дитрих входит в состав Бюро Центрального совета «Союза машиностроителей России».



# Осенний май

В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ВПЕРВЫЕ ПРОШЁЛ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КИНОФОРУМ

## КИНО Мария КЛАПАТНЮК

Интерес к кино, благотворительности и помощи детям объединил Великий Новгород, Старую Руссу и Боровичи. В областном центре с 16 по 18 октября зрители в рамках форума «Детский Кино-Май» смогли бесплатно посмотреть 19 российских фильмов и посетить пять мастер-классов и творческих встреч.

Событие стартовало на площадке Мультимедийного центра «Россия».

– Мы были во многих регионах России, побывали в огромном количестве больших



Лидия Евтушенкова и Юлия Трофимова на открытии кинофорума. Фото предоставлено региональным министерством культуры и туризма

и маленьких городов страны, – сказала президент фонда помощи детям «Детский Кино-Май» Лидия ЕВТУШЕНКОВА. – В рамках проекта наша команда оказывает адресную помощь детским социальным учреждениям, иногда и библиотекам, так как мы социально ориентированный фонд. В Великом Новгороде помогли трём детским социальным учреждениям и библиотеке им. В. Бианки на сумму более 900 тысяч рублей.

Могу сказать, что здесь живут радушные, добрые, замечательные люди, и весь наш актёрский состав надеется, что мы приехали не в последний раз.

По словам Лидии Евтушенковой, на заре проекта показывать детское кино было очень трудно: современного, качественного и увлекательного попросту не было! Приходилось возить с собой бобины с проверенной классикой. Сейчас с этим немного легче: и филь-

мы появились интересные, и в рядах звёздных волонтёров прибавилось сильных, готовых прийти на помощь людей.

Отвечая на вопрос, каким должно быть хорошее детское кино, советский и российский актёр, режиссёр театра и кино, сценарист Александр КУЛЯМИН сказал, что сейчас дети меняются очень быстро. Но главное остаётся: ребёнок ли, подросток ли – все хотят найти и проявить себя в большом мире. Юное поколение хочет внимания и любви.

– Больших обобщений в одном кино не сделать, именно поэтому нужно много разных кинопроектов. Причём детских кинопроектов должно быть намного больше, чем взрослых. И фильмы эти должны быть совершенно разными, – подчеркнул он.

Во время открытия кинофорума прошло награждение юных новгородцев – участников конкурса творческих работ, посвящённых кинолентам российских и советских режиссёров о Великой Отечественной войне. При этом

об этом и друзья-речники рассказывают. Я вижу в речном судоходстве огромный потенциал и знаю, что Минтранс и Минпром работают над задачами по строительству новых речных судов, в том числе грузовых. Стоят пассажирские круизные суда. Есть над чем работать.

## МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

Юлия ТРОФИМОВА,  
министр культуры  
и туризма Новгородской  
области:

– «КиноМай» отражает нашу общую задачу – воспитание молодого поколения на лучших примерах отечественного кинематографа, где есть и смех, и дружба, и историческая память, и историческая правда, и, конечно, вера в чудо. Но «КиноМай» – это не только то, что происходит на экране, это про живое общение, про искры в глазах детей, которые встречаются с создателями своих любимых фильмов. Я от всего сердца благодарю организаторов и лично Лидию Евтушенкову за то, что делает фонд, за серьёзную просветительскую работу.

главный редактор «Литературной газеты» Максим Замшев предложил опубликовать лучшую, по мнению жюри, работу в газете – это будет хорошим поощрением для автора, а также примером и стимулом для остальных.

# Все профессии важны

В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ В ШКОЛЕ № 36 ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА ОТКРЫЛСЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «СТУПЕНИ К УСПЕХУ» ДЛЯ ПОДРОСТКОВ РЕГИОНА

ОБРАЗОВАНИЕ  
Мария КЛАПАТНЮК

По задумке создателей, работа центра поможет сегодняшним школьникам в выборе профессионального пути: даст возможность для знакомства с миром востребованных профессий, их многообразием и перспективностью.

— Этот центр станет площадкой для развития нашей молодёжи, где ребята смогут расширить свои знания о различных профессиях, пройти практическое обучение и познакомиться с реальными условиями работы на предприятиях Великого Новгорода и Новгородской области. Благодаря заключённым соглашениям с ведущими компаниями школьники будут участвовать в мастер-классах, беседах и экскурсиях на производственных площадках, что поможет им более осознанно выбрать свой путь. Мы закладываем фундамент будущего, создаём условия для формирования уверенных и компетентных специалистов, готовых к вызовам времени, — отметил на церемонии открытия заместитель губернатора Новгородской области Антон ЛЕБЕДЕВ.

Для школьников он провёл «Урок Цифры» на тему «ИИ-агенты». Этот урок — часть масштабной кампании по популяризации цифровых технологий среди молодёжи. Ребята познакомились с концепцией искусственного интеллекта, узнали, как ИИ-агенты работают в современном мире и какую роль могут сыграть в будущей карьере. Такой опыт помогает школьникам понять перспективы развития цифровых технологий и вдохновляет их на обучение и развитие в этой области.

Руководитель профориентационного центра Елизавета ВЕРКИНА рассказала о «Ступенях к успеху». Центр размещается на трёх этажах, где подготовлено по несколько уникальных кабинетов — предприятия-партнёры делали их специально под свои уроки.

— У нас есть график работ с компаниями. У кого-то это отдельные уроки, у кого-то — целая программа, которая



Антон Лебедев поздравил учеников и преподавателей с открытием первого в регионе профориентационного центра «Ступени к успеху» и провёл для школьников мастер-класс «ИИ-агенты».

рассчитана на год и на разный возраст школьников. Учителя школы № 36 закреплены за предприятиями и проводят занятия совместно с прикладной частью. Заниматься в «Ступенях» могут школьники со всей области, — пояснила Елизавета Веркина.

Мэр Великого Новгорода Александр РОЗБАУМ отметил, что «благодаря работе Центра ученики смогут не только познакомиться с большим спектром новых современных профессий, но и изберут для себя наиболее интересные направления развития, получат выбранную специальность и в дальнейшем будут учиться, жить и работать в нашем городе».

В день открытия центра представители ПАО «Акрон» демонстрировали ученикам зрелищные химические опыты, а затем объясняли, на каком этапе производства какая реакция используется.

Корпорация «Сплав», также ставшая одним из партнёров проекта, в

Профориентационный центр  
«Ступени к успеху»



Мэр Великого Новгорода Александр Розбаум поблагодарил предприятия, которые стали партнёрами проекта, а также коллектив школы № 36 и лично Светлану Матвееву за активное участие в создании столь необходимого и современного профориентационного центра.

созданном и полностью оборудованном кабинете физики провела мастер-классы «Миссия — Инженер» для учащихся 7–9-х классов. Специалисты рассказали школьникам о работе атомных станций и значении трубопроводной арматуры, познакомили с профессиями инженера-конструктора, технолога, наладчика, обрисовали перспективы работы на одном из ведущих предприятий — поставщиков атомной отрасли.

На уроке физики от НПО «Квант» совместно с педагогами ребята строили голографическую пирамиду, которая работает по принципу отражения света.

Были мастер-классы и по гуманитарным направлениям. Так, о фестивале «Модный Русский» девятиклассникам рассказала его руководитель Екатерина СЕРГИЕНКО.

— Наша задача — донести до подростков, как современные тренды объединяются с национальными традициями, и как хобби может превратиться в

Среди партнёров профориентационного центра: ПАО «Акрон», «Мякиши», УФНС по Новгородской области, ПАО «Сбербанк», «Волховец», ПАО СК «Росгосстрах», Банк России, ЗАО НПП «Планета-Аргалл», АО «Контур», АО «НПО «Квант», ОГА ПОУ «Новгородский торгово-технологический техникум», БТК Групп.



Представители ЦОПП Новгородской области провели яркую презентацию с VR-очками. Ученики попробовали себя в роли кондитеров, создавая виртуальные десерты; сварщиков, соединяя металлы; пожарных, борясь с огнём, и многих других специалистов. Это реальный шанс почувствовать профессию изнутри.

громкий культурный проект, — пояснила она.

А новгородский дизайнер Маргарита Янчикова поделилась историей становления своего бренда свадебных и вечерних платьев, доказав, что талант и упорство обязательно приведут к намеченной цели.

Фото из архива Антона ЛЕБЕДЕВА и Александра РОЗБАУМА и предоставлено ЦОПП

# Будет интересно!

МАКСИМ ЗАМШЕВ НАПИСАЛ НОВЫЙ РОМАН И НЕ БОИТСЯ ХОДИТЬ ПО УЛИЦАМ



Фото Василия Дубовского

## ГОСТЬ «НВ» Василий Дубовский

В кремле (областная научная библиотека) состоялась встреча с главным редактором «Литературной газеты» Максимом ЗАМШЕВЫМ.

Коренной москвич, слегка за 50. Его легко представить в концертном фраке за роялем. Особенно, если знаешь, что по первому образованию он музыкант – окончил училище имени Гнесиных. И пошёл другим путём – в Литературный институт имени Горького. Возглавляет популярное издание с 2017 года. Является председателем правления Московской городской организации СПР. Известен и как поэт, и как прозаик. Его стихи переведены на 15 языков, а романы «Концертмейстер» (2020 г.) и «Вольно-думцы» (2023 г.) были удостоены именных премий Фёдора Абрамова и Даниила Гранина.

Ведущим творческой встречи был главный редактор «НВ», председатель региональной организации Союза журналистов Игорь Свинцов. Вопросы из зала приветствовались, ни один не остался без ответа.

Как сразу выяснилось, книги Замшева есть и в НОУНБ, но оказались на руках. Так что с автографами под обложкой романа на музыкальную тему пришлось повременить. Зато сам автор укрепился во мнении, что Великий Новгород – хороший город.

– Писатель, как дитё, – где его знают и читают, там и хорошо.

У нас он впервые.

– Полного впечатления пока нет. Но кремль, мост, река, осень – очень поэтично. Провинциальный колорит, в хорошем смысле этого слова, когда не спешат. Есть возможность полюбоваться и поразмышлять...

## РЕДЕЕТ ОБЛАКОВ ЛЕТУЧАЯ ГРЯДА

Это было первое, что сказал первокурсникам Литинститута поэт Владимир Фирсов. Прочитировал Пушкина и заметил:

«Если можете так написать, то вы поэты».

– Стихи я начал писать во время службы в армии. В увольнении, вышагивая по тёмной новоярьской Фонтанке, естественно, без денег, но с пониманием, что голову надо как-то тренировать. Атмосфера новоярьского Питера способствует щемящей поэтической ноте. Всякая дурная привычка хорошо приживается и созревает – я подал документы в Литинститут.

## ЧТО КАСАЕТСЯ ПРОЗЫ...

К настоящему времени издано уже шесть романов Максима Замшева.

– Достаточно успешным был «Концертмейстер», посвящённый судьбам музыкантов, их испытаниям от сталинского периода до перестройки.

Молодому пианисту упала на руку крышка рояля, и он не может выходить на сцену. Для второго героя – композитора – чём-то вроде крышки стало постановление от 1948 года. Как еврея его уволили из консерватории и никуда не принимали на работу. Лишь благодаря друзьям, в числе которых был и Дмитрий Шостакович, удалось устроиться концертмейстером. Прототипом литературного героя Лапшина был реальный композитор Локшин.

Потом был роман «Вольно-думцы», навеянный молодёжными протестами. Главный герой – наивный интеллигент, попадающий в многослойную петербургскую жизнь. Автор проводит параллель с «Бесами» Достоевского.

## ЛЕНИН И КОВБОИ

Кстати, о Фёдоре Михайловиче. Рабочее название последнего романа Замшева, ещё не изданного, – «Достоевского нет». Почему нет? Ищите, Максим Адольфович, должен быть. Но в том-то всё и дело, что в этом романе – всё не так, как по писаному. Автор называет

это «попыткой альтернативной истории».

– Представим, что события в России пошли по совсем другому сценарию. Не было ни революции, ни войны, ни советской власти. Потому что Ленина сослали в США, и он там вместе с ковбоями организовал коммунистическое государство. Там и доллары ходят не с Линкольном, а с Ленинкольном.

Достоевского нет. В 1999 году, в который попадает главный герой, никто и не слыхивал о таком писателе. А его персонажи – братья Карамазовы – есть. Да, самого главного героя зовут Михаил Булгаков. И в голове у него живёт кот.

– Если выйдет, будет интересно, – пообещал Замшев.

## ОЧЕНЬ СОВЕТУЮ

А что интересного и современного писатель Замшев нашёл у своих коллег? Рейтинг по номерам наш гость не составлял, а имена подбрались следующие: Алексей Варламов, Захар Прилепин, Павел Крусанов, Андрей Дмитриев, Александр Проханов (слава Богу, что он ещё пишет!), Сергей Носов...

Кстати, Носову тоже вспоминался Фёдор Михайлович – «Колокольчики Достоевского» назвал он свой роман.

– Это такой петербургский текст – классический, немножко с сумасшедшинкой, погруженный в цвета асфальта и Невы, но очень классный, – по рекомендовал Максим Адольфович.

## КРЕДО ГЛАВРЕДА

«Задевает, что у многих наших изданий принцип: чем хуже новость, тем она актуальнее».

«Меня спрашивают, зачем вы пишите про новгородские или владимирские спектакли? Мы общероссийская газета, глупо замыкаться на Москве и Санкт-Петербурге».

«Мы не толстый журнал. Главное для нас – показать литературный, культурный и политический мир».

**Максим ЗАМШЕВ,  
главный редактор  
«Литературной  
газеты»:**

**Литература – это  
контакт с человеком.  
Говорить  
о литературе можно  
только с тем, кого  
ты любишь.  
Чем больше будет  
в обществе любви,  
тем больше будут  
читать.**

## БЛИЦ ОТ «НВ»

– Какой музыкальный жанр или произведение передаёт дух времени?

– «Военный реквием» Бенджамина Бриттена. Одно из главных сочинений XX века. Особенно его часть «Страшный суд».

– «ЛГ» в этом году 195 лет.

– 195 – не 200. И время не для празднеств. Так что широко не отмечали. Но каждый раз вспоминаем главных редакторов – выдающиеся были люди. От Дельвига. Первые десять номеров лично редактировал Пушкин. А так-то общепризнано, что золотая пора – это с Александром Чаковским во главе. Наибольший тираж и влияние. «Литературка» всегда была посвободнее, чем любая другая советская пресса. И органично влилась в новое время.

– Вы оптимист насчёт печатных СМИ?

– Одно не отменяет другое, всё уравновесится. Печатный текст – это всё-таки продукт. А в Интернете – почти случайная история. Раз, кнопку нажал и разместил.

– В последнем номере «ЛГ» – статья про искусственный интеллект.

– Все о нём думают. Ну, чтобы он за нас романы писал – о таком писатели пока не мечтают. Если у человека есть вкус, он всегда отличит ИИ от текста литератора. В будущем возможно всё. Например, человечество одумается.

– После начала СВО часто звучала фраза «Россия никогда не будет прежней». Согласны?

– Она и в 2010-м была не такая, как в 2000-м. Я не бабка Ванга. Все мы надеемся не на завоевание новых территорий, а на победу русского духа, на справедливый мир.

изданный – В.Д.) и подарить  
его Трампу?

– Ну, если кто-то другой переведёт... Только я боюсь, что Трамп не станет читать – там не его словарь.

– А вам не боязно было ходить по улице, когда вы поддержали СВО, причём сразу?

– Бояться надо тем, кто не поддержал СВО. Бывают моменты, когда решать надо быстро. Поддержал и не жалею. Я знаю, что творила на Донбассе Украина.

## «С ЛЕЙКОЙ И БЛОКНОТОМ»

«Литературка» регулярно организует поездки на освобождённые территории. Сам главред в писательских десантах побывал уже четырежды.

– Мы видим там людей, которые были оторваны долгое время от России и от нашей литературы. Это очень печально, что такое вообще могло быть. Тем радостнее наши встречи, – это маловишерский поэт Роман СОРОКИН поднялся с места, чтобы поблагодарить редакцию «ЛГ» за это.

А главред добавил:

– Там, на освобождённых территориях, библиотекари говорили нам, что не могли покупать российские книги, так как это запрещено. А у нас в России говорят, что на приобретение литературы не хватает средств. Ребята, а это что?

\* \* \*

В завершение встречи Максим Замшев читал стихи. И вот эти несколько строк из своего донбасского:

**Тут каждый говорит спасибо  
русским –  
Без них мы были в все в сырой  
земле.  
Победа будет, как огурчик  
хрусткий,  
Что заслестит на праздничном  
столе.**

# Чем наш MAX лучше других мессенджеров

КАКИМИ УНИКАЛЬНЫМИ ФУНКЦИЯМИ ОБЛАДАЕТ НОВЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ СЕРВИС И ПОЧЕМУ ОНИ ВАЖНЫ

## ПОМОЖЕМ РАЗОБРАТЬСЯ

Андрей ЗАЙЦЕВ, «КП»

Российский мессенджер MAX запустили весной этого года. Но пока идёт тестирование, новые функции подключаются постепенно. Число пользователей растёт. Появляются каналы от проверенных источников, в том числе «Комсомольской правды» ([max.ru/truekpru](http://max.ru/truekpru)) – подписывайтесь, если ещё не!

«Комсомолка» решила проверить, как развивается отечественная платформа и чем уже превосходит своих основных конкурентов – Telegram и WhatsApp (принадлежит компании Meta, которая признана в России экстремистской и запрещена).

## ПОЗВОНИ МНЕ, ПОЗВОНИ

В целом основные функции есть у всех мессенджеров.

Во-первых, это возможность обмениваться сообщениями, в том числе аудио- и видеопосланиями. Хотя позвонить и поговорить сейчас в России можно только через MAX.

Во-вторых, чаты и чат-боты. Этот функционал особенно нужен бизнесу, чтобы привлекать клиентов и общаться с ними.

В-третьих, кроссплатформенность. Если переводить на русский язык, это значит, что пользоваться мессенджерами можно на любом гаджете – как на телефоне, так и на компьютере (через приложение или браузер).

Но на этом сходства заканчиваются.

По многим направлениям наш мессенджер уже обошёл конкурентов (подробнее – см. графику). В том числе за счёт своего статуса – государственного. Это даёт возможности безопасно интегрировать туда многие функции, которые нельзя доверить площадкам с серверами, находящимися за рубежом.

– MAX опережает зарубежные платформы и вряд ли уступит лидерство в части связи с госсервисами. Он создаётся не просто как ещё один мессенджер – это будет доверенная среда коммуникации между гражданами РФ, бизнесом и государством. И это как раз тот случай, когда местная разработка не догоняет, а задает новый вектор, – говорит предприниматель и IT-эксперт Юрий ГИЗАТУЛЛИН.

## РАБОТАЕТ БЫСТРО, ОТВЕЧАЮТ ОПЕРАТИВНО

Ещё одно преимущество MAX – стабильность работы звонков и видеосвязи при плохом качестве подключения.

Конкуренты похвастать этим не могут. И не потому, что они плохие:

– Всё просто: когда у вас падает скорость Интернета (например, вечером весь район смотрит фильмы на стриминговых платформах), MAX способен автоматически подстраивать поток, не обрывая звонок. Да, так могут все, но у Telegram и WhatsApp\* обработка идёт через зарубежные серверы, поэтому при плохом соединении данные «гуляют» по более длинному маршруту, и по этой причине наблюдаются «провалы» или зависания видео. MAX находится в выгодном положении, используя именно национальные dataцентры, которые ближе к потребителю. За счёт этого звонки и видео действительно стабильнее и быстрее, – говорит Юрий Гизатуллин.

Другой важный плюс MAX, который я узнал на своем опыте, –

у него быстрее, чем у конкурентов, работает служба поддержки пользователей.

– Поддержка очень нужна, много вопросов решается только через поддержку: потеря прав, передача аккаунтов, жалобы и прочее. Особенно при работе с бизнес-аккаунтами и цифровыми документами. Поддержка есть везде, но в основном из-за огромного числа пользователей она закрыта семью замками: вы оставляете запрос и сутками ждёте, когда освободится ближайший оператор. В MAX аудитория пока меньше, плюс они построили живую службу поддержки, где часть запросов обрабатывает ИИ-ассистент, а часть – операторы. И скорее всего, ИИ учится на ответах оператора и при следующих подобных вопросах уже не подключает живого человека, – объясняет эксперт.



Для предпринимателей у MAX есть свое предложение – «Отдельная платформа для бизнеса». В «телеге» тоже имеется нечто подобное, но...

– В Telegram есть бизнес-аккаунты и боты, но нет интеграции на уровне юридических операций. MAX создается как экосистема, где бизнес может работать официально: идентифицировать клиентов, принимать платежи через СБП, использовать цифровой ID (**удостоверение**. – Прим. ред.) и электронную подпись. Это ближе к «цифровому документообороту» в мессенджере, чем просто к переписке. И это хорошо. Идём по китайскому сценарию развития с их WeChat.

## РИСКИ НИЖЕ

Кстати, вы замечали, что, когда устанавливаешь любое приложение, оно запрашивает кучу разрешений? Геолокация, контакты, файлы...

– Чем больше разрешений – тем выше риск утечки данных или стороннего использования. MAX запрашивает меньше разрешений, чем конкуренты. То есть он потенциально меньше вмешивается в устройство и более прозрачен по сбору данных, – говорит Юрий Гизатуллин. – Весь этот шум по вопросу «слива данных» поднимают те, кто не очень разбирается в устройстве программ. Привычки из прошлого всё ещё живут в генах и мешают получать пользу от нововведений. Хотя к гениальным Госуслугам мы уже привыкли. Вот и к MAX привыкнем.

Ещё из не совсем привычного: в MAX есть «Центр безопасности» и «Безопасный режим». Что это такое?

– Речь о функциях защиты. «Центр безопасности» – это интерфейс, где можно управлять разрешениями, видеть, какие данные передаются, и ограничивать подозрительные активности. «Безопасный режим» – это фильтрация звонков и сообщений, маркировка чувствительных материалов. У Telegram это частично реализовано только в премиальной версии, а в MAX – по умолчанию, – растолковал эксперт.

■ «Комсомольская правда»

ФУНКЦИИ	Сравнение с конкурентами		
	Telegram	WhatsApp*	MAX
• Каналы	<input checked="" type="checkbox"/> Есть	Недоступны в России	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Стабильность работы при плохом качестве подключения к сети	Низкая	Средняя	<input checked="" type="checkbox"/> Да
• Служба поддержки пользователей	Отвечают долго	До 24 часов	Среднее время ответа – 4 мин.
• Мини-приложения	<input checked="" type="checkbox"/> Есть	Только каталог товаров для бизнеса	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Отдельная платформа для бизнеса	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Интеграция с госсервисами	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Цифровой ID (аналог бумажных документов)	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть**
• Подписание документов с помощью «Госключа»	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Денежные переводы через Систему быстрых платежей (СБП)	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Число запрашиваемых разрешений	71	85	63
• Центр безопасности пользователей	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть
• Функциональность «безопасный режим»	<input type="checkbox"/> Нет	<input type="checkbox"/> Нет	<input checked="" type="checkbox"/> Есть

\*WhatsApp принадлежит компании Meta, которая признана в России экстремистской и запрещена.

\*\*Может использоваться при подтверждении возраста, статуса многодетного родителя, обучения в вузе. В перспективе – при подтверждении личности во время заселения в гостиницу.

# Спаси и сохрани

К 80-ЛЕТИЮ НОВГОРОДСКОЙ РЕСТАВРАЦИИ

ПОРТРЕТЫ  
Василий ДУБОВСКИЙ

До обидного мало бывает известно о людях, чьи заслуги перед страной невозможно переоценить. Хотя жили они вовсе не в летописные времена. Вот так и с отцом новгородской реставрации Сергеем ДАВЫДОВЫМ, создавшим одну из ведущих школ страны.

Каким он был? Что любил, чем увлекался, чему радовался, о чём переживал? Будто несколько новгородских лет прожил, как на конспиративной квартире. Ни мемуаров, ни переписки, ни воспоминаний о нём других. Возможно, так было нужно. И его внезапное увольнение с отъездом в Ярославль – а это произошло вскоре после ареста секретаря Новгородского обкома Григория Бумагина – было как-то связано с «Ленинградским делом»...

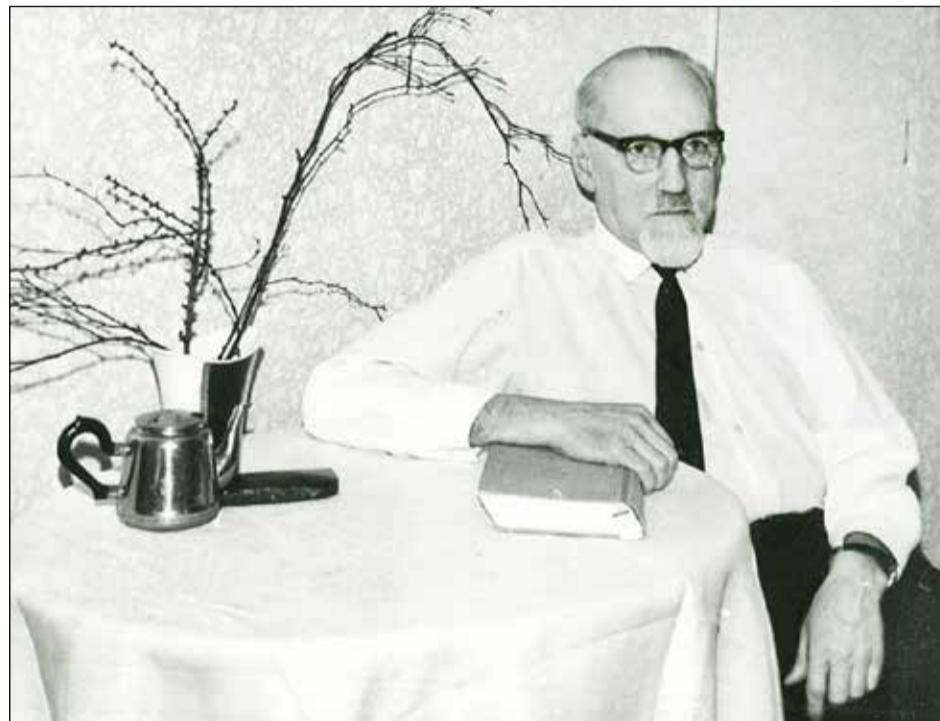
**О**ТКРЫВШАЯСЯ на днях в здании Придоменных мест музея-заповедника выставка «Архитектор С.Н. Давыдов. К 80-летию создания Специальной проектно-реставрационной мастерской в Новгороде» – не об этом. Документы, чертежи, эскизы, фотографии, фрески, научные статьи – они помогают понять, как удалось сделать то, что, говоря словами самого Давыдова, по размеру, сложности и разнообразию не имело precedентов в истории многовекового существования наших архитектурных памятников.

**Декабрь 1944 года. Ещё продолжается война, а уже выходит постановление «О мероприятиях по восстановлению Новгородского кремля». Выполнить эту работу поручают руководителю Ленинградской областной инспекции охраны памятников Сергею Давыдову.**

Почему именно ему? Новгород был частью Ленобласти, и Давыдов город знал. В течение первого квартала 1945 года он должен организовать работу реставрационных мастерских.

У него был опыт спасения памятников в блокадном Ленинграде – возглавлял спецбригаду, занимавшуюся маскировкой высотных сооружений. Занимались и обмерами, фиксацией повреждений. Поднимались, кстати, не по лесам. Кто их тогда мог построить?

Но Новгород даже на фоне пострадавшего Ленинграда выглядел катастрофиче-



В домашнем интерьере, Сергей Давыдов, 1962 г.

ски. Фотографии освобождённого города всегда поражали и будут поражать масштабом причинённого ущерба.

**Ч**ТО БЫЛО у Давыдова? Ничего! Ни материалов, ни инструментов, ни средств. Людей тоже почти не было. А ему нужны были специалисты, причём высококлассные.

– Чем он мог их привлечь? – задаётся вопросом Владимир ЯДРЫШНИКОВ, историк архитектуры, реставратор, автор книги «Чудо возрождения. История новгородской архитектурной реставрации». – Продуктовыми карточками?

А ведь смог. Из Ленинграда, из Москвы. Первой приехала Вера Захарова. «Жена декабриста» – Давыдова. Так надо. А остальные? Александр Ротач, Юрий Дмитриев, Юрий Крушинский, Александр Ручкин, Анна Стена, Любовь Шуляк? Им всем это почему-то было надо.

Восстановили Лихудов корпус – чтобы было где работать и жить. Более чем скромная обстановка, спартанский быт. Спустя годы Шуляк не могла вспомнить, где они брали воду, зато подолгу могла рассказывать, как им всем хорошо жилось и как их объединяло общее дело, значимость которого они понимали лучше, чем кто бы то ни было ещё.

**Р**ЕДКАЯ фотография – Сергей Давыдов с солдатами возле храма Спаса

Преображения на Нередице, 1945 год. Преображение храма, разрушенного более чем наполовину, началось вот с этого шатра, которым его обнесли, чтобы защитить от внешнего воздействия и дальнейшего разрушения. Шатёр придумал Давыдов, бойцы сделали.

К слову, спасение пригородных памятников было инициативой самого Сергея Николаевича. Изначально коллективу мастерских ставилась задача по восстановлению кремля. Но их больше шестидесяти – памятников уникальных, мирового значения – поруганных, израненных. София стояла с зияющей пробоиной в куполе. Храмы продолжали рушиться. Надо накрывать, надо укреплять – кровли, стены, росписи. И потом уже реставрировать.

Спасательной операции такого масштаба и сложности реставрация не знала. Не было методик. Это изобреталось и применялось на ходу. Александр Ручкин нашёл способ удержать стену домика Звонницы в кремле, отклонившуюся от вертикали на 42 сантиметра, и вернуть её на место. Решил сложнейшую инженерную задачу. Кстати, он был единственным новгородцем среди профессионалов, набранных Давыдовым.

**Э**ТО БЫЛО время открытий. Например, росписей XII века в Софийском соборе и церкви Благовещения на Мячине, XIV века – в храме Рождества на Красном Поле.

Реставраторы первыми увидели новгородские памятники как бы в разрезе. Да, скальпелем поработала война, вскрыв историю перестроек и поновлений. И впервые нужно было решать, как с этим быть. Если памятник имеет формы, оставленные несколькими столетиями? Снимать эти «наслоения»? А если они тоже интересные?

Уже при реставрации церкви Дмитрия Солунского (она завершилась в 1949 году, и это был первый восстановленный новгородский храм) все формы, привнесённые временем, были сохранены. Позднее известный новгородский архитектор-реставратор Леонид Красноречев назовёт метод компромиссным.



Нередица, накрытая шатром, 1945 г.

Тогда же, в 1949 году, была начата реставрация Нередицкой церкви. По проекту Давыдова. Но довести начатое до завершения Сергею Николаевичу не удалось. В сентябре 1950 года после пяти лет тяжелейшего труда он покинул созданные им мастерские. Не по своей воле.

– Его уволили за невыполнение плана, – говорит Владимир Ядрышников. – Абсурд, крайняя несправедливость. Люди работали с невероятным напряжением. То, что они смогли сделать за короткий срок, – это подвиг, я считаю. Известно, что у Давыдова не сложились отношения с тогдашним руководителем музея Константиновой, и она писала докладные в обком. Сохранилось письмо инспектора обкома, возмущённого тем, что какие-то реставраторы копаются в храмах, мешая успешному социалистическому строительству. Всё было не просто. Плюс характер Давыдова – он критиковал власти за корректировки в генплане Новгорода академика Щусева. Плюс «Ленинградское дело», а он был ленинградцем. Не исключено, что академики Щусев и Грабарь просто спасли Давыдова, посодействовав его переезду в Ярославль, где он также создал реставрационные мастерские, а потом тихо вернулся в Ленинград. Это версия, конечно...

**Н**АВЕРНЯКА Сергей Николаевич и там неплохо потрудился на благо отечественной истории и культуры. Но звёздным его часом всё-таки был Новгород.

Будто прощаясь с нами, он смотрит с фотографии, завершающей юбилейную экспозицию. Он и его супруга Валентина Николаевна. На обороте указан автор – известный в своё время фотограф Борис Скобельцын. И дата – 25 сентября 1965 года.

– В тот день в Новгороде состоялась конференция, посвящённая столетию музея-заповедника, – рассказывает старший научный сотрудник НГОМЗ, куратор выставки Людмила ЯКОВЛЕВА. – Вероятно, Сергей Николаевич и Валентина Николаевна были участниками тех юбилейных событий.

Эту фотографию передал для экспонирования старший научный сотрудник музея Вячеслав Волхонский. Будучи коллекционером, Вячеслав приобрёл её на аукционе.

**К сожалению, в музее оказалась лишь малая часть того, что можно было бы назвать личным архивом Давыдова. При том что какие-то материалы времён от времени всплывают как лоты. Чего никто не сможет приобрести, так это какую-нибудь награду Давыдова. Их у него не было. Да и товарищи его по первой героической пятилетке новгородской реставрации остались без орденов. Наградой им – восстановленный Новгород. Город, о котором они мечтали.**



Осмотр кремля, 1947 г.

Фото предоставлены НГОМЗ

ПОНЕДЕЛЬНИК  
27 октября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское / Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Мосгаз. Дело № 11: Розыгрыши» (16+)  
00.10 «Время героев» (16+)  
01.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.10, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Х/ф «Хроники русской революции» (16+)  
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20 «Черные дыры. Белые пятна» (12+)  
08.05 Невский ковчег. Теория невозможного (12+)  
08.35 Х/ф «Мичурин» (0+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.15 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.10, 00.30 ХХ век (12+)  
12.00 Д/ф «Томск. Изумрудный замок» (12+)  
12.45 Новости. Подробно. Арт (12+)  
13.00 «Линия жизни» (12+)  
14.10 Х/ф «И это все о нём» (18+)  
15.25 «Агора» (12+)  
16.30 «Передвижники. Сергей Волнухин» (12+)  
17.15 Д/ф «Его называли «Папа Иоффе» (12+)  
17.55 Ирина Архипова и Игорь Гусельников. Романсы П.И. Чайковского. Запись 1976 года (12+)  
18.35 «Рассказы из русской истории» (12+)

ВТОРНИК  
28 октября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское / Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Мосгаз. Дело № 11: Розыгрыши» (16+)  
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Х/ф «Хроники русской революции» (16+)  
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.15 «Звезда Марины Ладыниной». Рассказывает Валерия Ланская (12+)  
07.35, 13.30, 01.40 Д/с «Имперские игры» (12+)  
08.25 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ и неверный свидетель» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.15 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.15, 00.30 Д/ф «Один среди зеркал...» (12+)  
11.55, 01.10 Д/ф «Краснодар. Особняк Василия Рубежанского» (12+)  
12.45 Новости. Подробно. Книги (12+)  
13.00, 23.45 Д/с «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)  
14.25 Х/ф «И это все о нём» (18+)  
15.45 «Сати. Нескучная классика...» (12+)  
16.30 Д/с «Коллекция» (12+)  
17.15 Д/с «Забытое ремесло» (12+)

- 19.45 Главная роль (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыш!» (0+)  
20.45 Больше, чем любовь (12+)  
21.30 «Сати. Нескучная классика...» (12+)  
22.10 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ и неверный свидетель» (16+)

- НТВ**  
04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Реализация» (16+)  
02.35 Х/ф «Посторонний» (16+)  
04.10 «По следу монстра» (16+)

## НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 «Новости. Утро» (16+)  
06.10, 09.10, 20.45, 23.40 «Дума. О главном» (12+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40 «Территория закона» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Патриот» (16+)  
07.45, 12.05 «Искусство видеть» (16+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
09.40 «Дорожный просвет» (16+)  
10.10 «Сборник мультифильмов» (0+)  
10.40 Т/с «Гроздья винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Фактор жизни» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 «Новость часа» (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Россия вне зоны доступа» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 «Новости дня» (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Зорге» (16+)  
19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Свидетель эпохи» (12+)  
22.30 Т/с «Преступление-2» (16+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро» (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

- РОССИЯ-24**  
06.45, 08.05, 17.45 «Дума. О главном» (12+)  
07.05, 17.20 «Патриот» (16+)  
07.30 «Искусство видеть» (16+)  
17.00 «Новости дня» (16+)

## РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30 «Вести – Великий Новгород» (12+)  
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)  
21.00 «Вести. События недели» (12+)

## СТС

- 06.00 М/с «Маша и медведь» (0+)  
07.45 «Пряtkи. Секреты сезона» (16+)  
08.45 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
11.05 «Остров сокровищ. Знаки судьбы» (16+)  
15.15 «Форт. Возвращение легенды». Теленгра. 1-й сезон. 1-й выпуск (16+)  
16.55 Т/с «Санкционер» (16+)  
19.00 X/ф «Каменщик» (16+)  
21.05 X/ф «Клинер» (16+)  
23.00 X/ф «Пятая волна» (16+)  
01.20 Т/с «Кухня» (16+)  
04.05 М/с «Три кота» (0+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 00.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Засекреченные списки» (16+)  
17.00, 01.40 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 X/ф «Высокое напряжение» (16+)  
22.25, 23.30 X/ф «Неудержимые-2» (18+)

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)  
08.10 «Смех, дрохь и видео» (16+)  
08.45 X/ф «Мои звери-3» (16+)  
10.45, 00.30 «Петровка, 38» (16+)  
10.55 «Городское собрание» (12+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 Т/с «Дела житейские» (16+)  
13.45, 04.55 «Мой герой» (12+)  
14.50 «Город новостей» (16+)  
15.05, 02.45 X/ф «Некрасивая подружка. Любовный квадрат» (12+)  
17.00 «90-е. Кто правит жиром?» (16+)  
18.15 X/ф «Тайны города М. Рассвет наступит незаметно» (16+)  
22.35 Специальный репортаж (16+)

## ТВЦ

- 05.00, 18.00, 00.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
10.00 «Совбез» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Документальный спецпроект» (16+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
10.00 «Совбез» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00, 02.05 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 X/ф «Неудержимые-3» (18+)  
22.25 «100 вопросов обо всём» (12+)  
23.30 X/ф «Ангел мести» (18+)

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)  
08.15 «Доктор и...» (16+)  
08.40 X/ф «Мои звери-3» (16+)  
10.40, 04.20 «Актерские драмы. Ранняя Слава» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 Т/с «Дела житейские» (16+)  
13.45, 05.00 «Мой герой» (12+)  
14.50 Город новостей (16+)  
15.05, 02.50 X/ф «Некрасивая подружка. Тайна Белоснежки» (12+)  
16.55 «90-е. Папы Карло шоу-бизнеса» (16+)  
18.15 X/ф «Тайны города М. След куницы» (16+)

## НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

- 23.05 «Знак качества» (16+)  
00.00 События. 25-й час (16+)  
00.45 «90-е. Звездные разводы» (16+)  
01.30 «Прощание» (16+)  
02.10 «Хроники московского быта» (16+)  
04.15 «Николай Черкасов. Последний Дон Кихот» (16+)  
05.30 «Спартак Мишуллин. Человек с неизвестным прошлым» (16+)

## МАТЧ-ТВ

- 06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)  
06.30 «Все о главном» (12+)

## СТС

- 07.00, 09.00, 12.55, 15.25, 03.55 Новости (16+)

## МАТЧ-ТВ

- 07.05, 11.35, 15.30, 22.05, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир (12+)

## СТС

- 09.05 «Лица страны. Иван Ревенко» (12+)

## МАТЧ-ТВ

- 09.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» – «Барселона» (6+)

## СТС

- 10.30, 01.55 Футбол. МИР. Российской Премьер-Лиги. Обзор турора (6+)

## МАТЧ-ТВ

- 12.35 Специальный репортаж (12+)

## СТС

- 13.00 Есть тема! Прямой эфир (12+)

## МАТЧ-ТВ

- 14.25 «10 лет в спорте. 2015/2016» (12+)

## СТС

# Легко ли быть молодым? На «Акроне» — да

«АКРОН» ДЕЛАЕТ СТАВКУ НА СИЛУ ОПЫТА И ЭНЕРГИЮ МОЛОДЫХ. НА ПРЕДПРИЯТИЯХ КОМПАНИИ ПОЯВИЛИСЬ МОЛОДЁЖНЫЕ СОВЕТЫ ИЗ ЖЕЛАЮЩИХ ПРОДВИГАТЬ СВОИ ИДЕИ

## КАДРЫ

Александр ЗАДВОРНЕВ

## НЕ СТОЯТЬ НА МЕСТЕ

Опыт — дело хорошее и, как утверждает народная мудрость, наживное. Но так устроена жизнь, что однажды его необходимо передать идущим за тобой. И, что немаловажно, последователи должны быть к этому готовы. Теме обновления кадрового состава на «Акроне» придается статус стратегической. Поставлена цель — стать лучшим работодателем по версии молодёжи. Идеальной формулой для возможностей что-то сделать было и будет объединение, с концентрацией энергии молодых на перспективах — своих и предприятия.

Процесс пошёл. Второй слёт советов обучил, объединил и подружил активную молодёжь предприятий Группы «Акрон». Событие прошло под слоганом «Сохраним опыт, вместе создаем будущее!» на новгородской площадке компании. Ребята следуют правилу трёх Н — Нет Ничего Невозможного. Глядя на кипучую энергию, невольно вспоминаешь слова: «Но ты — человек. Ты и сильный, и смелый. Своими руками судьбу свою делай. Иди против ветра, на месте не стой. Пойми, не бывает дороги прямой». Верим, что у ребят всё получится.

## ЖДЁМ УРОЖАЙ

Как это было. Под сводами сосен базы отдыха «Аврора» собрались шестьдесят представителей новгородских ПАО «Акрон» и ООО «НПЦ «Акрон инжиниринг», северного АО «СЗФК», пермского АО «ВКК» и смоленского ПАО «Дорогобуж». Звучало много слов о карьерной лестнице, тонкостях корпоративных коммуникаций, социальном лифте. Главным в итоге оказалось не столько многослойное обучение, сколько возникшая между участниками слёта искренняя взаимная заинтересованность. Знакомства, обмен контактами, планами. Понимание, что есть возможность сделать из молодёжного порыва что-то реальное, не для галочки. Живое общение молодых специалистов с представителями руководства компании напрямую — глаза в глаза. Всё это позволяет уверенно сказать: всё удалось. В терминологии химической отрасли



Экскурсия по промплощадке. Интересно. И точка.

## И ВЕТРА В ПАРУСА

Программу слёта составляли обзорные экскурсии по прекрасному в осеннюю пору Великому Новгороду, весьма насыщенное обучение эффективному командообразованию и тому, как не только проработать проект, но и защитить его перед авторитетным жюри. В него входили серьёзные и внимательные к происходящему коллеги: руководитель департамента по работе с персоналом Ольга Шестакова, заместитель исполнительного директора по экономике Василий Иртегов и руководитель управления по работе с персоналом Ольга Бабина. Интерес руководства понятен — молодые и proactive профессионалы для большой компании, как смола, паруса и команда для парусника в неспокойном рыночном море. Всё должно быть лучшим... и заранее подготовленным. Для этого коллег знакомили с промплощадкой, музеем предприятия и много обучали. В ходе разработки и защиты проектов участников слёта разбили на смешанные команды, которым пришлось попотеть, отстаивая свои идеи. Завершилось всё творческим вечером «Этнокультуры «Акрона».

## РАБОТАЙТЕ, НЕ БОЯСЬ

Одним из важных эпизодов слёта стала встреча с вице-президентом ПАО

«Акрон» по капитальному строительству, развитию производства и техническому перевооружению Алексеем МАКАРОВЫМ.

— Я обращаюсь к вам как к будущему «Акрона». Хотел бы пожать руку каждому, когда ваш стаж уйдёт за двадцать лет. И почему-то мне кажется, что он будет гораздо больше, — приветствовал коллег Алексей Владимирович. — В нашей компании уделяется большое внимание именно вам — молодёжи. Мы возлагаем большие надежды на молодёжный совет, причём не каждого предприятия в отдельности, а как на нечто общее. Задача — не идти проторённой дорогой, а ускоренно впитывать опыт ваших предшественников, на основе которого построен успех нашей компании. Тем более что эффективные идеи теперь принимаются и воплощаются очень быстро...

В ходе диалога Алексей Владимирович дал коллегам необычный совет: «Не бойтесь спорить с руководителем и быть уволенным. Работайте так, чтобы ваш руководитель боялся, что уволитесь вы». А у инициаторов появления корпоративного детсада взял шуточное обязательство по его заполнению. В финале прозвучало предложение сделать «инженерный мост» между молодёжью и руководством регулярным — в любом формате.

Фото ПАО «Акрон»

## ЧТО ДУМАЮТ СЛЁТЧИКИ, РАССКАЖУТ ОНИ САМИ.

Виктория МИСИЮК, специалист ЦПС. «Акрон»:

— Я по жизни очень активна. Состояла в ССО. Есть волонтёрская книжка. Но работа невольно отодвинула дела студенческой поры на второй план. Увидела сообщение о молодёжном совете. Понимаю: моё. Дома скучно, а на предприятии много умных, интересных людей, с которыми стоит пообщаться.

Сам слёт, как говорится, зашёл. Было полезным перемешать всех по командам, узнали многое друг о друге, кого что волнует. Каждый приехал сюда за своей, в хорошем смысле, выгодой. Немало членов молодёжки уже занимают неплохие должности. Значит, есть возможность добиться этого — важный стимул. Наверное, это ещё не мост в общении с руководством компании, но уже его фундамент.

Николай ПЕТРОВ, геофизик и председатель молодёжного совета. «СЗФК»:

— Мне по душе волонтёрство и интересна тема адаптации молодёжи не только на предприятии, но и вне. Слёт — отличный плавильный котёл для уже сформированных команд каждого из предприятий. Каждый может поделиться своими сильными сторонами, опытом, даже отрицательным. В теории мы можем использовать любой из защищаемых на слёте проектов на любом предприятии Группы. Новгород порадовал погодой. Хочется, чтобы охват молодёжи нарастал.

Денис СЕДЕЛЬНИКОВ, ведущий маркшейдер. «ВКК»:

— Слёт — плодотворная практика, где пришлось помозговать, чтобы привнести новые идеи. Темы близкие у всех, но развиваем их по-разному. Здесь чувствуется, как все заряжены на результат. Отличный опыт взаимодействия, когда выбираешься из рутины и делаешь что-то для общего будущего. Это круто: сплоченность, движение, позитив.

Екатерина ТАРАСОВА, старший экономист ПЭУ и председатель молодёжного совета. «Дорогобуж»:

— Это «зернышко» зарождалось у нас на предприятии. Захотели объединиться — нас услышали — всё продолжилось. Много впечатлений и наработок. У каждого, чего скрывать, есть в уме галочка на карьерный рост. И где она сработает — не всегда ясно. Почему бы не здесь? Всё зависит от человека. Нам дают возможность проявить себя. Это хороший шанс попасть в поле зрения высшего руководства. Причём это не мешает желанию быть полезным другим.

\*\*\*

В финале слёта всем было предложено написать спонтанное послание друг другу, после чего из записок были сложены самолётики, которые отправились в полёт. И попали в руки такому же молодому, задорному, прекрасному человеку, который готов менять мир к лучшему.



От идей до прорывных проектов — всего один шаг.



Молодым везде у нас дорога. Важно направление.



Фото пресс-центра правительства Новгородской области

» **около 300 человек**

собрал в этом году 10-й, юбилейный Покровский бал. Главные организаторы этого мероприятия — руководители и педагоги Воскресной школы при соборе Покрова Пресвятой Богородицы.

Участников и гостей Покровского бала приветствовал губернатор Александр Дронов: «Покровский бал — это мероприятие, которое не только возрождает традиции и культуру классических балов, но и позволяет его участникам прикоснуться к миру искусства, красоты и изящества. Благодарю идейных вдохновителей и организаторов этого замечательного мероприятия». Традиционно на Покровском балу звучат классические танцевальные мелодии. Под музыкальное сопровождение Камерного оркестра Новгородской областной филармонии пары исполняют полонез, мазурку, менуэт, вальс и другие бальные танцы.

# Русский хор

В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ПОЯВИТСЯ НОВАЯ ПЛОЩАДКА СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## КУЛЬТУРА Мария КЛАПАТНЮК

В октябре в Великом Новгороде начинает работать инновационная творческая площадка, объединяющая вокал, хоровое пение и театр, — «Новая академия». Своим гостям организаторы студии обещают динамичный междисциплинарный и современный подход к предмету, сотрудничество с композиторами, музыкантами и актёрами, новые форматы выступлений и живой культурный диалог на понятном языке. Среди идейных вдохновителей академии — дирижёр, руководитель хоровых мастерских Анна Витоль, актриса и певица Ева Дридигер, а также вокалист, руководитель студии Ирина МАШИНА. В Великий Новгород Ирина переехала из Литвы летом 2022 года. В разговоре с «НВ» она рассказала, почему семья предпочла Россию Европе, как развивается современная вокальная культура и чем особенна будет новая студия.

— Ирина, первый вопрос, конечно, о том, как вы стали новгородкой.

— Я всю свою жизнь прожила в Литве. Получила там образование: окончила Вильнюсскую академию музыки и театра. Я магистр музыки, педагог по вокалу, дирижёр, регент. Муж тоже регент и музыкант, фотограф. В общем, творческая русскоговорящая семья. Троє сыновей. Всё прекрасно. В нашей литовской жизни периодически мелькала мысль об отъезде в Россию. Но я никогда, даже теоретически, не представляла, как это можно сделать. Когда началась СВО, мы очень быстро поняли, что тем творчеством, которым мы всегда занимались, — русская и православная темы, мы больше заниматься не сможем. Оставалось или отказаться от части себя, или уйти в подполье. Но была и другая проблема: мы больше не могли находиться в Литве, слушая, что вещают о России и о русских из каждого утюга. В конце концов мы приняли решение: нужно уезжать. Зацепились за то, что у мужа есть российское гражданство, и поехали.

— Но Россия большая. Почему Великий Новгород?

— Я разработала некие параметры для выбора нового места жительства.

Самый первый критерий — православные храмы. Церковь — неотъемлемая часть жизни моей семьи. Тут нам очень повезло, мы познакомились с отцом Романом Литвинюком, настоятелем храма апостола Филиппа. Второй критерий — это образование детей, старший сын на тот момент был увлечён археологией. Так как мы большие любители природы, рыбаки в нескольких поколениях, то нам были нужны природа и вода. Кроме того, не хотелось уезжать далеко от границы: близкие родственники остались в Литве. В какой-то момент я вспоминала свои эмоции от гастролей по России в составе «Летней православной академии».

**Не забуду первого ощущения, когда после экскурсии я вышла из кремля на берег Волхова в Великом Новгороде... На тот момент я не слишком хорошо знала историю России, не знала о колыбели Руси. Но тут я всё это почувствовала: произошло какое-то невероятное состояние, озарение. Вплоть до слёз из глаз. Россия — здесь! Это чувство во мне осталось по сей день.**

Поэтому в итоге мы выбрали Великий Новгород. Первый год буквально каждый день ходили по инстанциям, оформляли документы. Физически и морально было непросто. Но мы ни разу не пожалели о принятом решении. Новгородцы сразу окружили нас заботой, вниманием и поддержкой.

— Как вились в новгородский культурный поток?

— Творческую деятельность я начала сразу, создала любительский хор при храме апостола Филиппа, выступала как солистка на разных городских площадках. Устроилась в школу искусств. Год-другой я много наблюдала: и мне всё понравилось. В свой коллектив меня принял Юрий Никифоров, руководитель Новгородского академического смешанного хора.



Сразу после переезда в Великий Новгород, Ирина влилась в творческий поток.

Фото из архива Ирины МАШИНОЙ

Я ему за это очень благодарна. Творчество было моим утешением. Но постепенно захотелось применить в дело собственный европейский багаж, несколько иной взгляд на культуру. Я увидела те ниши, что ещё не заняты. Проще говоря, захотелось направить в другое русло профессиональную академическую музыку. Мы стали разговаривать с коллегами на эту тему. И пришло понимание: нужно сделать современную музыкальную студию, точку развития для людей, которые уже имеют музыкальное образование и хотят развиваться дальше.

— В чём принципиальное отличие вашей задумки от уже существующих коллективов?

— В Великом Новгороде действительно много самых разных творческих студий! Новгород — талантливый, яркий город. Здесь все от мала до велика танцуют, играют, вяжут, шьют, поют. Людям не сидится на месте. Это очень здорово! Наша задача — дать горожанам возможность развиваться рядом с профессионалами. В частности, мы хотим создать абсолютно новый, серьёзный хор. Наш хор не про статичных людей в строгих костюмах с папками.

**Вместе с профессиональной актрисой и мастером сценической речи мы будем работать над раскрепощением артистов, осмысленным отношением к тексту, актёрским мастерством.**

Такой уникальный и профессиональный подход нацелен помочь каждому раскрыть себя на сцене и по-настоящему погрузиться в творчество. Я как солист и как хоровик могу сказать, что хоровое выступление своей энергетикой никогда не заменит соло.

— С кем планируете работать?

— Основным контингентом «Новой академии» станут взрослые горожане. А дети — нашей подготовительной базой.

— Вы сами сказали, что в Великом Новгороде множество самых разных студий, проектов, учебных курсов. Не боитесь конкуренции?

— Абсолютно не боюсь! Наоборот, я этому очень рада и хотела бы сотрудничать. Ведь сейчас мы все вместе можем воспитывать новые поколения новгородцев и заполнять те пробелы в образовании, что, возможно, были у наших сверстников. Я бы сказала, что это попытка наполниться русской культурой, но новой, идущей в ногу со временем, развиваться здесь и сейчас. Уверена, что, узнав о нашем подходе, новгородские коллективы захотят с нами сотрудничать.

— Спрос рождает предложение. Но вы, мне кажется, первые вышли на сцену с предложением. Спрос есть?

— Люди записываются, присматриваются, какое музыкальное направление выбрать. Решают, хотят ли они играть на музыкальных инструментах или будут работать с голосом. В каком формате им комфортнее развивать себя: соло исполнение, небольшой ансамбль или масштабный хоровой коллектив. То же самое касается программ обучения: мы не хотим заранее оговаривать сроки и загонять человека в предложенные рамки. Вместо этого предпочитаем работать от человека и его запроса и выстраивать максимально удобный индивидуальный маршрут.

# Тыква Бублик и кабачок Изик,

или КАК ЖИТЕЛЯМ РЕГИОНА УДАЛОСЬ ВЫРАСТИТЬ ОГРОМНЫЕ ОВОЩИ НА СВОИХ ОГОРОДАХ

## УВЛЕЧЕНИЯ

Анна МЕЛЬНИКОВА

Супруги Никита и Ксения ВОЙНОВЫ из деревни Дрегли Любытинского района выращиванием гигантских тыкв в открытом грунте занялись в прошлом году. Они даже вступили в Клуб тыководов России и приняли участие в его онлайн-конкурсе «Агрогиганты» на самый большой оранжевый овощ в стране. Доказывают, что эта теплолюбивая культура легко приживается и на северо-западе России.

## ДРЕГЛИ В КОНКУРСЕ

Тогда тыква из Дреглей к окончанию соревнования набрала более 100 килограммов. Призовое место, правда, не заняла, поскольку соперники оказались намного крупнее. Но всё же своим владельцам она принесла внутреннее удовлетворение.

— Несколько лет наблюдали в Интернете за дачными блогерами, которые делились своим опытом по выращиванию гигантских тыкв. Впечатлились их результатами. Приобрели семена по Интернету, но они оказались не того сорта и качества. Переосмыслили ошибки и теперь знаем, что главное в семенах — это правильный сорт и родословная, — сообщила Ксения. — Для выращивания мы оставляем всего один завязавшийся плод, остальные убираем, чтобы вся сила доставалась ему. Большая часть тыквы идёт на корм домашней птице. Были эксперименты по изготовлению из этого овоща сока. Он вкусный, с ароматом дыни.

Новости про огороднические успехи и огорчения Ксения публикует на своей странице ВКонтакте. В этом октябре тыква, которую Войновы назвали Бубликом, на весах показала почти 103 килограмма. Опередила свою предшественницу. Однако из соревновательной гонки она, увы, выбыла. В августе на отметке в 50 кило в плоде образовалась трещина. У Войновых это обстоятельство вызвало досаду. Неудачу они приняли и всё-таки решили дать Бублику шанс.

— Холодная и дождливая погода изменила все наши планы. Тыква долго не шла в рост. Потом занялись её ручным опылением. Не потому, что не доверяем пчёлкам, а чтобы схранить её сортовые качества. Но с завязями возникли проблемы, — поделилась Ксения. — Трещину муж заделал мхом. Если внутри тыква не повре-



Никита Войнов и его супруга выращивают чудо-овощи и участвуют с ними в конкурсе «Агрогиганты».

Фото Ксении ВОЙНОВОЙ

ждена гнилью, соберём из неё семена.

## К НОВЫМ РЕКОРДАМ

И всё же сезон получился для Войновых азартным и продуктивным. Они смогли вырастить гигантский кабачок, за глубокий зелёный цвет, почти изумрудный, ему дали ласковое имя Изик. Его вес составил более 20 килограммов, что для дебюта совсем неплохо. Овощ заявил о себе в номинации «Самый большой кабачок» конкурса «Агрогиганты». Войновы уверены, их экземпляр запомнится. Лидером среди царь-кабачков он не стал, поскольку рекорд России по этому овощу в 2025 году — более 70 килограммов, но в Новгородской области Изик точно бы занял призовое место.

К слову, традиция давать гигантским овощам имена собственные пришла с Запада. Но в ней есть и практический смысл — благодаря названиям легче вести родословную семян.

Секретных ингредиентов Войновы не добавляют. Их

принцип выращивания: никакой химии, только естественные условия. Впрочем, маленький секрет открыли — в землю, перед тем как посадить растения, добавляют в качестве удобрения ряски из пруда. В обязанности Ксении входит ежедневно следить за состоянием гигантов на грядках, обеспечивать им полив, закрывать их от палящих лучей солнца. Главная задача Никиты — поддерживать жену, чтобы у неё не опускались руки.

— Кого-то затягивает зимняя рыбалка, а нас — уход за гигантскими овощами. Некоторые нам говорят, что лучше на их месте посадить ещё картошки. Но нам приятно видеть, как буквально за сутки тыквы и кабачки заметно увеличиваются в размерах. Интересно применять различные технологии, анализировать, что лучше подходит для наших условий и погоды, ждать — получится или не получится — и оценивать результат труда на финише. Гигантские тыквы одного сорта могут вырасти разной формы, оттенка. В клубе мы обмениваемся с единомышленниками информацией, общаемся, — рассказала Ксения.

## ДЛЯ РАДОСТИ

Выращиванием огромных тыкв увлечена и Валентина Васильевна ВОЛКОВА из деревни Масловское Поддорского района. Причём это не связано с набирающими в России популярность западными сортами именно гигантских тыкв. Она просто оставляет наиболее крупные и лучшие семена из предыдущего урожая.

В этом году самая большая её оранжевая красавица удивила весом примерно в 40 килограммов. Её Валентина Васильевна назвала навскидку. Специально тыквы она не взвешивает, поскольку в агроспорте не заявляет о себе. Основное предназначение её тыкв — украшать приусадебный участок и радовать своим внешним видом.

— Мои тыквы бывают и больше, — призналась пенсионерка. — Они у меня, образно выражаясь, находятся на самообеспечении. Но для них я заранее на огороде готовлю небольшую компостную кучу. Как правило, на побегах растёт один большой плод и до пяти — поменьше. Каких-то особых усилий, чтобы вырастить огромную тыкву, не прилагаю. Других забот много. У меня две теплицы, где растут помидоры, огурцы, перцы. Пробовала там и арбуз, и дыню выращивать, но это хлопотное дело. Всё равно они будут маленького размера. В теплице выращиваю рассаду тыквы.

И всё же одним лайфхаком поделилась — чтобы влага из земли не повредила тыкву, огородница кладёт под неё деревянный бруск. Эта же технология помогает формировать плоды. У Валентины Волковой они получаются эффектной, почти круглой формы. Из тыквы она предпочитает готовить цукаты. Раздаёт овощ знакомым, ещё и курицам на корм остаётся.



Каждая тыква Валентины Волковой весит около 40 кг. Но, по её признанию, бывают и больше.

Фото из архива Валентины ВОЛКОВОЙ

Войновы своё огородное хобби забрасывать не собираются. Напротив, настроены развивать его и добиваться, чтобы весы с их тыквой показывали максимальное значение. Кстати, вес самой тяжёлой тыквы в России этой осенью составил 969 килограммов.

Кроме того, заметила Ксения, гигантские тыквы и кабач-

ки — это ещё добротный ресурс для имиджевой истории различных осенних гастрономических фестивалей, даже на территории, относящейся к зоне рискованного земледелия. Например, можно было бы в Новгородской области провести соревнование между большими овощами и устроить целый праздник по их взвешиванию.



Желающие поменять направление деятельности или получить дополнительные навыки могут пройти переобучение.  
Фото предоставлено Центром занятости населения

## Меняю профессию

Жители Новгородской области бесплатно обучаются рабочим специальностям и технологиям искусственного интеллекта по нацпроекту «Кадры».

### ТРУДОУСТРОЙСТВО Елизавета ДЁМИНА

Участниками программы переобучения в этом году стали уже более 200 человек. Ещё 52 новгородца приступят к освоению новых профессий в ближайшее время. Большинство выбрали для переобучения направления, отвечающие трендам рынка труда.

В Центре занятости населения Новгородской области сообщили, что 47% соискателей получают дополнительное профессиональное образование по программам, связанным с системами искусственного интеллекта, ещё 26% обучаются по востребованным рабочим профессиям — на оператора станков, слесаря-ремонтиста, слесаря-сборщика, слесаря КИПиА и швею.

— Когда в одной группе изучают нейросети, а в другой осваивают слесарное дело, это лучшая иллюстрация реальных потребностей экономики. Спрос есть на оба направления. Мы видим, как крупные компании прямо в вакансиях указывают на необходимость владения искусственным интеллектом. Параллельно десятки предпри-

ятий ищут квалифицированных слесарей и предлагают им зарплату до 100 тысяч рублей, — рассказал директор Кадрового центра Новгородской области Александр МАЛИНОВ.

**Сейчас для жителей региона открыты 19 образовательных программ в сферах ИТ, дизайна, дошкольного образования, здравоохранения, гостеприимства и туризма.**

Большинство обучающихся этого года (72%) — ищущие работу граждане, желающие поменять направление деятельности или получить дополнительные навыки для более эффективного выполнения рабочих задач. Также проект востребован среди старшего поколения: представители данной категории составили 19% от всех слушателей. Помимо указанных групп, принять участие в мероприятиях по обучению могут ветераны СВО и члены их семей, молодёжь до 35 лет включительно, безработные граждане, соискатели с ограниченными возможностями здоровья, неработающие мамы дошкольников и женщины в декрете.

## » 97 выпускников

учреждений среднего профессионального и высшего образования трудоустроились в организации и на предприятия региона в этом году при содействии областного Центра занятости населения. Это 63% всех обратившихся туда молодых специалистов.

Для того чтобы молодёжь без опыта работы реализовалась в профессии, специалисты кадровых центров не только подбирают для них подходящие вакансии, но и обучают правилам составления резюме, готовят к собеседованию, рассказывают о возможностях платформы «Работа России» и бесплатного переобучения. В настоящее время у работодателей Новгородской области вакантно порядка 3500 рабочих мест, подходящих для начала карьеры. Среди самых высокооплачиваемых позиций — швея, механик, банковский менеджер, стоматолог, продавец-консультант.

## Сила в числах

НОВГОРОДСКИЕ СТАТИСТИКИ УЖЕ 190 ЛЕТ ЗНАЮТ ВСЁ О РЕГИОНЕ

### ДАТА Мария КЛАПАТНЮК

Всемирный день статистики отметили работники не самой заметной, но, безусловно, очень важной сферы в минувший понедельник, 20 октября. Дата празднуется один раз в пять лет и объединяет статистические ведомства более 100 стран мира, международные и региональные организации, простых граждан, неправительственные сообщества — всех тех, кто активно использует в своей работе официальные статистические данные.

Новгородстат присоединился к международному празднованию. К слову, не так давно у наших специалистов случилась и ещё одна круглая дата: в августе 2025 года новгородская статистика отметила свой 190-летний юбилей. Об истории и буднях ведомства «НВ» рассказала Елена ПОПОВА, руководитель Новгородстата.

— Елена Александровна, вас смело можно назвать бойцами невидимого фронта?

— У нашего ведомства богатая история. Новгородский губернский статистический комитет начал свою деятельность 15 августа 1835 года, тогда состоялось его открытие. На начальном этапе функции комитета сводились в основном к сбору, обработке информации и составлению ведомостей о количестве фабрик и заводов, численности рабочих, об урожае, о размерах сельхозугодий, реализации продукции. Со временем функций стало больше. Задачи усложнялись. Сейчас мы единственный центр, где обрабатывается практически вся статистика региона. В Новгородской области мы собираем более 150 форм статотчёты: экономические, социальные пока-



затели, демография, количества и работа предприятий. Всё это ведомо статистикам. Из названий наших отделов понятно, кто чем занимается. На основании 150 форм мы ежегодно выполняем 1300 статистических работ. Кто владеет информацией — тот владеет миром.

— Хватает рук на всё?

— Статистика не стоит на месте. Есть стратегия развития отрасли. Согласно ей мы движемся к созданию современной, цифровой, гибкой системы, которая будет соединять все этапы статистического производства. Сейчас весь статистический оборот идёт в электронном виде. Это упрощает нам работу. А также защищает от возможных внешних катализмов.

— Из чего состоит ваш постоянный труд?

— Наши крупномасштабные работы — это переписи населения, сельскохозяйственные переписи. Сплошные наблюдения малого и среднего бизнеса. Перепись проводится один раз в 10 лет. Остальные исследования — один раз в пять лет. С 2011 года мы проводим социально-демографические наблюдения.

Собираем очень большой набор данных: отслеживаем условия жизни населения, репродуктивные планы, участие в социальных программах, доходы. Результаты этих исследований интересны правительству, министерствам. Мы работаем каждый раз с новыми выборками граждан. Дважды в одну семью никогда не идём.

— И всё-таки как успеваете?

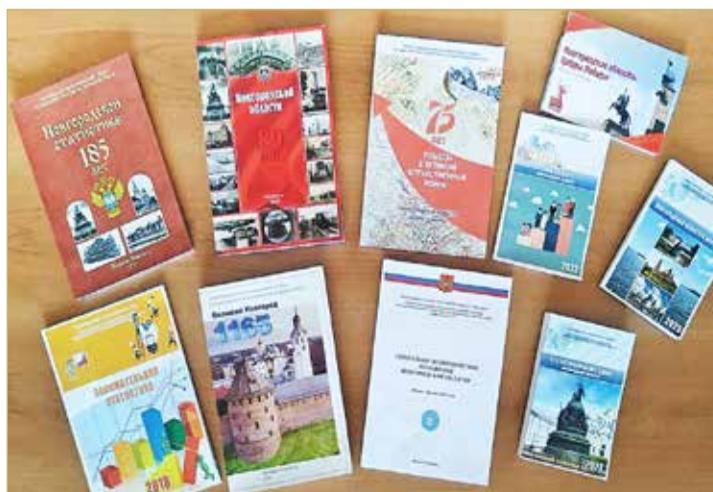
— В Новгородской области работают 128 сотрудников. Причём большинство из них — женщины. К каждому масштабному исследованию мы плюсом набираем интервьюеров. Они проходят обучение, после которого выполняют конкретные задачи. То же самое касается рутинных исследований. Возьмём простое наблюдение за уровнем цен. К примеру, на молоко. Регистратора цен будет интересовать конкретный магазин, конкретный производитель, жирность, объём и так далее. Тут нет ничего сложного. Нужна внимательность и не более того. Это касается всех изучаемых нами положений.

— То есть работа статистика не творческая, а максимально техническая?

— Не творческая, но и не техническая. Статистик должен уметь анализировать. Во главе всего стоят анализ цифр, умение сравнивать показатели разных периодов. Находить и объяснять различия.

— Прийти и сразу полноценно работать статистиком не получится?

— Но это и не страшно. У нас не бывает так, чтобы никто не помогал. Новому сотруднику нужен старший коллега, и у нас есть наставничество. В нашем коллективе немало тех, кто посвятил значительную часть своей трудовой жизни статистике, — 34% наших сотрудников имеют стаж работы свыше 15 лет. Все вместе мы делаем всё, чтобы статистика была достоверной, объективной и своевременной.



Год за годом Новгородстат выпускает издания со статистической информацией.

Фото предоставлено Новгородстатом

## ТВ-ПРОГРАММА С 27 ОКТЯБРЯ ПО 2 НОЯБРЯ

СРЕДА  
29 октября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское / Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Мосгаз. Дело № 11: Розыгрыш» (16+)  
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Х/ф «Хроники русской революции» (16+)  
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.15 «Звезда Янини Жеймо» (12+)  
07.35, 13.30, 01.40 Д/с «Имперские игры» (12+)  
08.25 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ в баре Либерти» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.15 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.10, 00.30 «XX век» (12+)  
12.45 Новости. Подробно. Кино (12+)  
13.00, 23.45 Д/с «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)  
14.25 Х/ф «И это все о нём» (18+)  
15.35 «Белая студия» (12+)  
16.30 «Библейский сюжет» (12+)  
17.15 Д/с «Забытое ремесло» (12+)  
17.30 «Путь Чайковского». «Жизнь героя» (12+)  
17.55 «Путь Чайковского». Гала-концерт (12+)

ЧЕТВЕРГ  
30 октября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское / Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Мосгаз. Дело № 11: Розыгрыш» (16+)  
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Х/ф «Хроники русской революции» (16+)  
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.15 «Звезда Тамары Макаровой» (12+)  
07.35, 13.30, 01.40 Д/с «Имперские игры» (12+)  
08.25 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ и невероятный господин Оуэн» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.15 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.10, 00.30 «XX век» (12+)  
11.50 Д/ф «Возрождение дирижабля» (12+)  
12.45 Новости. Подробно. Театр (12+)  
13.00, 23.45 Д/с «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)  
14.25 Х/ф «И это все о нём» (18+)  
15.35 «2 Верник 2» (12+)  
16.30 «Пряничный домик» (12+)  
17.30 «Путь Чайковского». «Борьба и Слава» (12+)  
17.55 «Путь Чайковского». Гала-концерт (12+)

- 19.45 Главная роль (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
20.45 Больше, чем любовь (12+)  
22.10 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ и невероятный господин Оуэн» (16+)  
02.30 «Путь Чайковского». «Борьба и Слава» (12+)

## НТВ

- 04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Реализация» (16+)  
00.55 Т/с «Точка ноль» (16+)

## НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 «Новости. Утро» (16+)  
06.10, 07.20, 09.10, 12.50, 17.40 «Вместе в движении» (12+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Свидетель эпохи» (12+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 «Сборник мультифильмов» (0+)  
10.40 Т/с «Гроздья винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Фактор жизни» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 «Новость часа» (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Россия вне зоны доступа» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
15.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Реализация» (16+)  
00.55 «Поздняков» (16+)  
01.10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
02.05 Х/ф «Чужое» (16+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро» (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
06.45, 08.05, 17.45 «Вместе в движении» (12+)  
07.05, 17.20 «Детская студия» (12+)  
07.15, 17.30 «Свидетель эпохи» (16+)

## НТ

- 19.45 Главная роль (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
20.45 «Кино о кино» (12+)  
22.10 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ против инспектора Кадавра» (16+)  
01.10 Д/ф «Бухара. Дворец Ситорай-Мохихоса» (12+)  
02.30 «Путь Чайковского». «Смерть героя» (12+)

## НТВ

- 04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 20.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Реализация» (16+)  
00.55 «Поздняков» (16+)  
01.10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
02.05 Х/ф «Чужое» (16+)

## НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 «Новости. Утро» (16+)  
06.10, 09.10 «Право знать» (16+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Возвращенные» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 «Сборник мультифильмов» (0+)  
10.40 Т/с «Гроздья винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Фактор жизни» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 «Новость часа» (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Россия вне зоны доступа» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
15.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Реализация» (16+)  
00.55 «Поздняков» (16+)  
01.10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
02.05 Х/ф «Чужое» (16+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро» (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

- 07.30 «Народный эфир» (12+)  
17.00 «Новости дня» (16+)

## РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)  
15.20, 19.50, 21.20 «Интервью» (12+)

## СТС

- 06.00 М/с «Маша и медведь» (0+)  
08.05 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
09.05 Муз./ф «Плакса» (16+)  
12.40 Муз./ф «Плакса-2» (16+)  
15.50 Т/с «Санкционер» (16+)  
19.00 Х/ф «Битва с киборгами» (16+)  
21.00 Х/ф «Боевой механизм» (16+)  
22.50 Х/ф «Сверхъестественное» (16+)  
00.35 «Кино в деталях» (18+)  
01.35 Т/с «Кухня» (16+)  
03.55 М/с «Три кота» (0+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.50, 04.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
10.00 «Засекреченные списки» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Легенды и мифы» (16+)  
17.00, 02.35 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 Х/ф «Неудержимые-4» (18+)  
21.50 «Безумные факты» (16+)  
23.30 Х/ф «Крупный улов» (18+)

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)  
08.15 «Доктор и...» (16+)  
08.40 Х/ф «Мои звери-4» (16+)  
10.35, 04.15 «Актерские драмы. Дело случая» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 Х/ф «Уравнение с неизвестными. Химия убийства» (12+)  
13.50, 04.55 «Мой герой» (12+)  
14.50 «Город новостей» (16+)  
15.05, 02.45 Х/ф «Некрасивая подружка. Шоколадное убийство» (12+)  
17.00 «90-е. Замуж за иностранца» (16+)  
18.15 Х/ф «Тайны города М. Дела сердечные» (16+)  
22.35 «Хватит слухов!» (16+)

## М/с

- 06.45, 08.05, 17.45 «Возвращенные» (16+)  
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)  
07.30 «Народный эфир» (12+)  
17.00 «Новости дня» (16+)

## РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)

## СТС

- 06.00 М/с «Маша и медведь» (0+)  
08.05 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
09.20 Муз./ф «Плакса-2» (16+)  
15.50 Т/с «Санкционер» (16+)  
19.00 Х/ф «Бюро магических услуг» (12+)  
21.20 Х/ф «Жуткая семейка» (16+)  
23.20 Х/ф «Жуткая семейка. Свадебный переполох» (16+)  
01.25 Т/с «Кухня» (16+)  
03.45 М/с «Три кота» (0+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.30, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08

## ТВ-ПРОГРАММА С 27 ОКТЯБРЯ ПО 2 НОЯБРЯ

ПЯТНИЦА  
31 октября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское / Женское» (16+)  
18.40 «Человек и закон» (16+)  
19.45 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
21.45 «Голос. Дети» (0+)  
23.40 Концерт группы «Чайф» (12+)  
01.30, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
17.00 «Прямой эфир» (16+)  
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)  
23.55 «Истории большой страны» (12+)  
00.55 X/ф «Никому не говори» (12+)

## КУЛЬТУРА

06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.15 «Звезда Любови Орловой» (12+)  
07.35, 13.30, 02.05 Д/с «Имперские игры» (12+)  
08.25 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ против инспектора Кадавра» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.25 Новости культуры (12+)  
10.20 X/ф «Ревизор» (6+)  
13.00 Д/с «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)  
14.25 X/ф «И это все о нём» (18+)  
15.35 «Энгрия. Рони Баррак» (12+)  
16.30 «Письма из провинции» (12+)  
17.15 Д/с «Забытое ремесло» (12+)  
17.30 «Путь Чайковского». «Смерть героя» (12+)  
17.55 «Путь Чайковского». Гала-концерт (12+)  
19.45 «Главная роль» (12+)  
20.05 Открытая книга (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
20.50 «Линия жизни» (12+)  
21.45 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ, мадам Кат и её дети» (16+)  
23.40 Д/ф «Сила слова» (12+)  
01.10 X/ф «Шведская спичка» (6+)

## НТВ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «ДНК» (16+)  
17.55 «Жди меня» (12+)  
20.00 Т/с «Васька» (16+)  
22.15 Т/с «Реализация» (16+)  
00.20 «Своя правда» (16+)  
02.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)  
02.40 «Квартирный вопрос» (0+)  
03.35 Т/с «Агентство скрытых камер» (16+)

## НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 «Новости. Утро» (16+)  
06.10, 07.20, 09.10, 12.50, 17.40 «Территория закона» (16+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Право знать» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 «Сборник мультфильмов» (0+)  
10.40 Т/с «Гордость винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Фактор жизни» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 «Новость часа» (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Россия вне зоны доступа» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 «Новости дня» (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Зорге» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Дума. О главном» (12+)  
20.45, 23.40 «Вместе в движении» (12+)  
22.30 Т/с «Преступление-2» (16+)

## РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бордым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)  
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
10.00 «Засекреченные списки» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Тайны Чапман» (16+)  
17.00 «Главные тайны мира» (16+)  
20.00 X/ф «Геракл: Начало легенды» (12+)

21.50, 23.30 X/ф «Затерянный город З» (16+)  
01.00 X/ф «Джестер» (18+)

## ТВЦ

06.00 «Настроение» (0+)  
08.20, 11.50 X/ф «Каждому по заслугам» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)  
12.35, 15.05 X/ф «Тайны города. М. Дела сердечные» (16+)  
14.50 «Город новостей» (16+)  
16.55 «Актерские драмы. Ущещенный шанс» (16+)  
18.10 X/ф «Речная сказка» (16+)  
20.05 X/ф «Тайна Маринь» (16+)  
22.00 «В центре событий» (16+)  
23.05 «Хорошие песни» (12+)  
00.50 X/ф «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» (12+)

## МАТЧ-ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)

06.30 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)

07.00, 09.00, 12.55, 15.25, 03.55 Новости (16+)

07.05, 11.35, 22.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир (12+)

09.05 «Небесная грация» (6+)

09.25, 01.55 «Эволюция спорта» (12+)

10.30 «Смешанные единоборства. АСА. Андрей Кошкин против Анатолия Бойко» (16+)

12.35 «Лица страны. Диана Миронова» (12+)

13.00 Есть тема! Прямой эфир (12+)

14.25 «10 лет в спорте. 2023/2024» (12+)

14.55 «10 лет в спорте. 2024/2025» (12+)

15.30 Смешанные единоборства. Оле FC (16+)

15.25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Локомотив» – СКА (0+)

22.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Хетафе» – «Жирона» (0+)

## ДОМАШНИЙ

06.30 «Диалоги о животных» (12+)

07.15 «Звезда Любови Орловой» (12+)

07.35, 13.30, 02.05 Д/с «Имперские игры» (12+)

08.25 Т/с «Мегрэ». «Мегрэ, мадам Кат и её дети» (16+)

10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (12+)

10.30, 00.00 Т/с «Понять. Простить» (16+)

11.40, 01.05 Т/с «Порча» (16+)

12.55, 01.55 Т/с «Знахарка» (16+)

13.30 Т/с «Верну любимого» (16+)

14.05 Т/с «Голоса ушедших душ» (16+)

14.40 X/ф «Нелюбимая невестка» (16+)

19.00 X/ф «На разных берегах» (16+)

23.30 «Уютное утро» (16+)

## ЗВЕЗДА

06.40 Т/с «Летучий отряд» (16+)

09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)

09.20 «Ищу своих» (12+)

10.10 «Специальный репортаж» (16+)

10.20 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной» (16+)

12.00, 13.25 X/ф «Акция» (12+)

14.20, 15.05, 17.15 Т/с «Далеко от войны» (16+)

15.00 Всё о главном» (16+)

15.30 Д/с «Знахарка» (16+)

17.30 Т/с «Верну любимого» (16+)

18.00 Д/с «Знахарка» (16+)

19.00 Д/с «Знахарка» (16+)

20.00 Д/с «Знахарка» (16+)

20.30 Д/с «Знахарка» (16+)

21.00 Д/с «Знахарка» (16+)

21.30 Д/с «Знахарка» (16+)

22.00 Д/с «Знахарка» (16+)

22.30 Д/с «Знахарка» (16+)

23.00 Д/с «Знахарка» (16+)

23.30 Д/с «Знахарка» (16+)

23.45 «Звезды» (16+)

02.40 Д/ф «Дачный ответ» (0+)

03.35 X/ф «Эксперт» (16+)

## НТ

06.00, 01.35 «На приеме у главного врача» (12+)

06.50 «Моя история» (12+)

07.30, 20.15 «Календарь» (6+)

08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)

08.20 «Поеzd виноград» (6+)

09.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)

09.15 «Второе мнение» (12+)

09.45 «СССР. Знак качества» (12+)

10.20 «Едем, поедим!» (16+)

10.20 «Едем, поедим!» (0+)

10.30 «Едем, поедим!» (16+)

## ОТР

04.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)

19.40 Д/с «Загадки века» (12+)

20.30 Д/с «Война миров» (16+)

# Волны в Манавгате

НОВГОРОДКА АЛЕКСАНДРА ГРИГОРЬЕВА ВЫИГРАЛА ДЛЯ РОССИИ ПЕРВУЮ МЕДАЛЬ НА МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ПЛЯЖНОМУ СПРИНТУ

## СПОРТ Елена КУЗЬМИНА

Хорошие новости прилетели в Новгородскую область с турецкого берега Средиземного моря, где прошло первенство Европы по пляжному спринту среди спортсменов до 19 лет. Воспитанница новгородской спортшколы олимпийского резерва «Олимп» Александра ГРИГОРЬЕВА выиграла серебро этих состязаний. Большой успех! Особенность учитывая, что российские гребцы впервые выступали на таких соревнованиях. Даже в стране их пока не проводят.

## ОЛИМПИЙСКАЯ НОВИНКА

Пляжный спринт – дисциплина относительно новая и на классическую академическую греблю или греблю на байдарке непохожая. По условиям соревнований их участники берут старт на берегу моря. После свистка они пробегают 50 метров по песку, садятся в лодки, которые держат готовыми на воде члены команды спортсмена. Затем спринтеры преодолевают дистанцию 250 метров до трёх буйков, которые нужно обогнать, возвращаются к берегу, выходят из лодки и со всех ног несутся к флагжку, огибают его и – главное заключительное условие – прикасаются к красной кнопке на песке. Кто оказался быстрее, тот и победил.

15-летняя Александра Григорьева – вундеркинд в академической гребле. Первый номер российской юниорской сборной, хотя её напарницы по команде старше новгородки на 5–6 лет. Совсем недавно, в сентябре, вместе с другой россиянкой Мариной Матвеевой в двойке парной она выиграла в Чехии серебро первенства Европы по академической гребле среди спортсменов до 23 лет.

Неудивительно, что девушка получила предложение от руководства национальной команды принять участие в тренировочном сборе в Московской области для подготовки к первенству Европы по пляжному спринту. После того как эту дисциплину включили в программу Олимпийских игр-2028 в Лос-Анджелесе, во многих странах на неё стали смотреть серьёзнее.

– Отбор проходил в форме соревнований. По результа-



Александра выиграла медаль первенства Европы по пляжному спринту, но с академической греблей расставаться не собирается.

Фото предоставлено Федерацией гребного спорта России

там двух гонок суммировали время и определяли сильнейших, – объяснила Александра.

– Те, кто победил, получал право поехать на первенство.

**ЛОДКИ ДЛЯ ПЛЯЖНОГО СПРИНТА ОЧЕНЬ ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ ЛОДОК ДЛЯ «АКАДЕМИИ». ОНИ ГОРАЗДО ШИРЕ И ТЯЖЕЛЕЕ – НА ВОДУ ИХ ПРИХОДИТСЯ ВЫНОСИТЬ НЕ В ОДИНОЧКУ, А ВДВОЁМ. ВЁСЛА – ТАКИЕ ЖЕ, НО КОРОЧЕ.**

– Сначала было непонятно, как вообще можно гребти в такой широкой лодке, – вспоминает спортсменка. – Но потом начали тренироваться, и понимание пришло. Конечно, толкать её в воде намного тяжелее, чем обычную. Поэтому я не представляла, чего можно было ожидать от нашего участия в первенстве Европы.

Новгородка показала лучшее время на отборочных гонках в Подмосковье, вместе с ещё тремя спортсменами

попала в состав сборной на первенство и отправилась в Турцию – континентальный турнир проводили в этом году в городе Манавгат, в Анталье.

## ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ

Первые несколько дней волны здесь, на Средиземном море, были такими, что в воду гребцам зайти не разрешали. За день до старта стихия слегка успокоилась, и спортсмены смогли сесть в лодки. Первые тренировки называли игрой на выживание. В России спринтеры тренировались на озере, где сила и высота волн очень уступают морской мощи.

– Это совсем другая волна, она бьёт во всех направлениях! – передаёт ощущения Александра. – Есть волна отбойная, а есть обычная. Если на высокой волне что-то сделать не так, можно перевернуться. Или лодка может просто развернуться в любую сторону.

К тому же из-за сильного похолодания в Московской области россияне не успели потренировать забегание и выбегание из лодки. Всё это пришлось делать в Манавгате, где столбик уличного термометра в дни соревнований, 11–12 октября, добирался до 26 градусов.

В группе Александры заявились более 20 спортсменок с разных концов Европы. Для большинства пляжный спринт уже не был новинкой – во многих странах существуют сборные по этому виду гребли. Сначала для участников провели две квалификационные гонки с раздельным стартом в одну минуту, после которых 16 сильнейших получили право путёвки в плей-офф. В стартовой гонке наша спортсменка показала второе время среди всех спортсменок, уступив представительнице Италии чуть больше 2 секунд.

В 1/16 финала Александра успешно обошла соперницу из Греции, опередив её почти на 16 секунд, в 1/8 – испанку, в 1/4 новгородка оказалась сильнее швейцарской спортсменки. В финале её снова ждала встреча с визави из Италии Марией Ланчиано, и та в решающем заезде была быстрее.

– Соревнования проходили в довольно жёстком формате, гонки шли друг за другом, – рассказала Александра. – Первая гонка с раздельным стартом для меня прошла не очень хорошо, и я очень удивилась, что стала второй. Заезд со спортсменкой из Греции был интереснее – у меня получилось себя реализовать. Потом был второй соревновательный день, когда три гонки на выбывание провели с разницей всего в 10 минут. Первая и вторая прошли хорошо. В заезде с испанкой я быстро начала уезжать от соперницы, она ещё и буй веслом задела и остановилась. Получился большой отрыв.

В финале после пробежки по пляжу не смогла быстро сесть в лодку, и за это время итальянка ушла вперёд. Итог – «серебряное» второе место. К слову, Александра – единственная из российских спортсменов на европейском турнире – завоевала первую для России медаль в пляжном спринте.

**Новгородская спортсменка получила новый и очень интересный для себя соревновательный опыт, но расставаться с академической греблей не хочет. Александра – за классику, и серебро сентябрьского первенства Европы по академической гребле для неё весомее и дороже, чем награда того же достоинства в новом олимпийском виде спорта.**

## НОВОСТИ СПОРТА Елена КУЗЬМИНА

### СЕРЕБРЯНЫЙ ЗВОН

Акробаты Владислав Глевицкий и Роман Грищенко – вторые на Кубке России.

Воспитанники новгородской спортшколы олимпийского резерва «Манеж» Владислав Глевицкий и Роман Грищенко выиграли серебро Кубка России по спортивной акробатике. Соревнования прошли в Оренбурге.

После первого дня турнира спортсмены занимали второе место, набрав за выполнение балансового упражнения 30,82 балла. Они сохранили эту позицию после второго соревновательного дня, представив темповое упражнение и получив оценку 61,6 балла. После третьего, заключительного дня состязаний и комбинированной композиции новгородцы остались на второй позиции. Их результат – 93,26 балла.

Они уступили обладателям первого места Ивану Дереняеву и Матвею Черных (92,08) из Кировской области меньше одного балла. Третье место заняли представители Подмосковья Мирослав Гуляков и Иван Гавриков (91,17). Владислав и Роман занимаются под руководством тренерской бригады Фёдоровых.

### ПЕРВАЯ ПОБЕДА

Арсений Нестеров стал чемпионом России по классическим шахматам.

Суперфинал главного турнира страны проходил с 1 по 12 октября в Москве. 22-летний новгородец Арсений Нестеров стал лидером после седьмого тура. Финальная партия с Сергеем Лобановым из Санкт-Петербурга завершилась вничью, и новгородский спортсмен победил по количеству очков.

Шахматист обошёл нескольких ведущих российских игроков – Андрея Есипенко, Даниила Дубова, Владислава Артемьева, которые в рейтинге Федерации шахмат России занимают места в первой десятке. Новгородец сейчас находится на 20-й строчке с показателем 2584.

Арсений Нестеров впервые в своей спортивной карьере стал чемпионом России. Шахматист входит в состав Центра спортивной подготовки Новгородской области.

По сообщениям  
министерства спорта  
Новгородской области

## В ЧЁМ ПОЛЬЗА ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

СПРОСИТЕ ДОКТОРА  
**Любовь ЗАХАРОВА,**  
 главный внештатный специалист  
 по медицинской профилактике  
 министерства здравоохранения  
 Новгородской области:



— Фрукты и овощи играют важную роль в рационе каждого человека, обеспечивая организм необходимыми витаминами, минералами и антиоксидантами. Их регулярное употребление помогает поддерживать здоровье организма, укреплять иммунитет и предотвращать развитие многих заболеваний.

Одним из ключевых преимуществ овощей и фруктов является наличие витаминов и минералов. Например, морковь богата витамином А, необходимым для поддержания зрения и здоровой кожи. Апельсины содержат большое количество витамина С, который укрепляет иммунную систему и способствует заживлению ран. Капуста брокколи известна высоким содержанием кальция и железа, которые полезны для здоровья костей и крови соответственно.

Кроме того, фрукты и овощи являются отличным источником клетчатки, необходимой для нормального функционирования пищеварительной системы. Регулярное потребление продуктов, богатых клетчаткой, снижает риск развития сердечно-сосудистых заболеваний, диабета второго типа и некоторых видов рака. Это связано с тем, что клетчатка замедляет усвоение сахара и жиров, поддерживая стабильный уровень глюкозы в крови и снижая уровень холестерина.

### АНТИОКСИДАНТЫ, СОДЕРЖАЩИЕСЯ В ОВОЩАХ И ФРУКТАХ, ПОМОГАЮТ ЗАЩИТИТЬ КЛЕТКИ ОРГАНИЗМА ОТ ПОВРЕЖДЕНИЯ СВОБОДНЫМИ РАДИКАЛАМИ.

Свободные радикалы образуются в организме естественным путём, но чрезмерное их накопление может привести к развитию хронических заболеваний, таких как рак и болезни сердца. Антиоксиданты нейтрализуют свободные радикалы, уменьшая вероятность возникновения болезней.

Ещё одним важным аспектом пользы овощей и фруктов является их низкая калорийность. Большинство из них содержат минимальное количество калорий, что позволяет употреблять их в больших объёмах без риска набора лишнего веса. Это особенно полезно для тех, кто стремится контролировать массу тела или сбросить лишние килограммы.

Однако важно помнить, что не все способы приготовления сохраняют полезные свойства овощей и фруктов. Жареные продукты теряют значительную часть своей пищевой ценности, поскольку высокие температуры разрушают витамины и минералы. Лучше всего готовить блюда методом варки, тушения или запекания. Салаты лучше заправлять оливковым маслом или лимонным соком, чтобы сохранить максимум питательных веществ.

### РЕКОМЕНДУЕМАЯ НОРМА ПОТРЕБЛЕНИЯ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ СОСТАВЛЯЕТ ОКОЛО ПЯТИ ПОРЦИЙ В ДЕНЬ.

Одна порция равна примерно половине стакана свежих ягод или фруктового салата, одному яблоку среднего размера или стакану нарезанных овощей. Важно разнообразить рацион, включив в него разные виды овощей и фруктов, чтобы обеспечить организм всеми необходимыми веществами.

Наслаждаться вкусом и одновременно заботиться о своём здоровье возможно — просто включайте в своё ежедневное меню разнообразные свежие овощи и фрукты.

Неделю с 20 по 26 октября министерство здравоохранения Новгородской области посвящает популяризации потребления овощей и фруктов.

Совместный проект министерства здравоохранения Новгородской области и газеты «Новгородские ведомости»

## Деньги возвращаются

В 2026 ГОДУ СЕМЬИ С ДВУМЯ И БОЛЕЕ ДЕТЬМИ СМОГУТ ПРЕТЕНДОВАТЬ НА НАЛОГОВУЮ ВЫПЛАТУ

### ДОМ СОВЕТОВ **Елена КУЗЬМИНА**

На семейную налоговую выплату в 2026 году смогут рассчитывать в России более 7 млн работающих родителей двух и более детей, подсчитали в Министерстве труда и социальной защиты РФ. Всего на эту меру поддержки в бюджете Социального фонда на следующий год предусмотрели 119 млрд рублей. Федеральный закон «О ежегодной семейной выплате гражданам Российской Федерации, имеющим двух и более детей» Президент России Владимир Путин подписал в июле 2024 года.

На налоговый кешбэк смогут претендовать семьи, среднедушевой доход которых составляет не больше 1,5 регионального прожиточного минимума на человека. Это значит, что предельная сумма дохода для получения выплаты будет зависеть от региона проживания. При назначении выплаты учат не только среднедушевой доход, но и имущественную обеспеченность семейства.

Если среднедушевой доход не превышает 1,5 прожиточного минимума, то часть налога на доходы физических лиц, выплаченного в предыдущем году, семье вернут в виде налоговой выплаты. Выплаченный налог пересчитывают по ставке 6%, а образовавшуюся разницу получит семья. В Новгородской области прожиточный минимум для трудоспособного населения в 2025 году составляет 18 942 рубля.

Выплату могут получить только родители, которые участвуют в финансовом обеспечении своих детей. Должники по алиментам не смогут претендовать на налоговый кешбэк.

**Размер выплаты зависит от суммы уплаченных налогов и будет для каждой семьи индивидуален. Например, отец двоих детей, зарабатывающий 70 тысяч рублей в месяц, сможет получить свыше 51 тысячи рублей.**



По условиям определения размера выплаты, перечисленный налог на доходы физических лиц пересчитывают по ставке в 6%, а образовавшуюся разницу получит семья.

Фото Марии КЛАПАТНЮК

— При назначении семейной налоговой выплаты будут применять механизмы социального казначейства, — отметил министр труда и социальной защиты России Антон КОТЯКОВ. — В большинстве случаев для получения достаточно будет одного электронного заявления без предоставления дополнительных документов. Все необходимые сведения Социальный фонд по каналам межведомственного взаимодействия получит из информационных систем. По предварительным расчётом дополнительную поддержку получат порядка 7,3 миллиона работающих родителей двух и более детей. В семьях, которые получат дополнительную помощь, воспитываются порядка 11 миллионов детей.

Выплату будут направлять единовременно по итогам года. Например, заявление на выплату за 2025 год можно будет подать после завершения периода сбора налоговой отчётности в период с 1 июня по 1 октября 2026 года.

Форма заявления аналогична заявлению на получение единого

### НОВАЯ МЕРА ПОДДЕРЖКИ, КАК И ДРУГИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПОСОБИЯ, ЗАЩИЩЕНА ОТ СПИСАНИЙ ЗА ДОЛГИ.

пособия. Подать его можно будет электронно — через портал «Госуслуги» либо лично — в отделении Соцфонда или в МФЦ по месту постоянной или временной регистрации, а также по месту фактического проживания.

Ранее Антон Котяков сообщал, что в ходе ежегодного послания Федеральному собранию Владимир Путин поставил задачу по снижению налоговой нагрузки на семьи с детьми, подчеркнув, что в семьях, где растут дети, должно оставаться больше свободных средств на решение повседневных проблем. Поэтому вслед за увеличением стандартного налогового вычета на второго и третьего ребёнка для поддержки работающих родителей, воспитывающих двоих и более детей, в стране ввели семейную налоговую выплату.



## Творожные шарики

Вариант вкусной выпечки, с которой справится кулинар с любым опытом у плиты.

### РЕЦЕПТ ОТ... **Мария КЛАПАТНЮК,** журналист

Когда хочется румяного, красивого, нежного и вкусного, при этом простого и быстрого, подумайте в сторону творожных шариков. А я пока на бросаю вам рецепт.

Для приготовления аппетитных и симпатичных творожных шари-

ков нам понадобится: 300 г муки, 250 мл кефира, одно яйцо, соль и сахар по вкусу, 300 г рассыпчатого творога, 0,5 чайной ложки соды.

Раз уж все ингредиенты собраны, приступим к маленькому колдовству.

Замешаем тесто. Чтобы оно хорошо отставало от рук и раскатывалось в колбаску, можно добавить ещё немного муки.

Ровную колбаску разрежьте на «шайочки» шириной 1–2 см и

опустите в глубокую сковороду с горячим маслом. Готовьте до появления у шариков симпатичной румяности. А затем вынимайте, остужайте или не остужайте, но в любом случае наслаждайтесь!

Гарантирую, что шарики исчезнут с тарелки очень и очень быстро!

Приятного аппетита!

				«Скот-ская» татуировка	Благоприятное обстоятельство			Восприятие мира из плюшки	Избирательный ...				Кодекс правил «цвета хаки»	
Недо-сып про-давца		Второй человек после атамана			Финская «Калевала» по жанру	Гравюра на цинке				Лошадь, не вышедшая ростом				
				Пригляд за недорослем				Охладитель пыла машины					Морской пират	
				«Стеклянное драже»	Нужен для букировки	«Тяпка» горячка				Пирожное «с манией величия»				
				Рабочее место святого Петра				«Лёгкая» литература	Битый час учёбы				«Собутыльник» тоника	
«Импер-ский» стиль ис-кусства		Мафи-озный сбор налогов	Тесто-брюдяга			Древний иранец			Порода Скубиду	Нехамское чувство				
				Без него не сваришь пива				Употребление одежды	Чем дальний путь стелется?				Политика сильного кулака	
Жрица Мельпо-мены		«С при-чала ры-бачил ... Андрей»	Сам себе певец	Баснословная мошенница		«Слеза» свечи				Обеденный или технологический			Там «кровьстынет»	
				«Штурмови-цина»	Воин	«Отрезанная» среди осей	Целеустремлённый отрезок	Собака, охотящаяся за предком	«Сосед» татарина по Орде				Фуражка-француженка	
				Закусь для боксёра	Аудитор чужого быта	Плач «как из ведра»		Перерабатывает кофе в теоремы					Туда и царь пешком ходил	
						«Плоть» сырника	Пушной любитель-стирки			Сорванец-«малышка»	«Капля» мелодии		Перчатки сварщика	
				«Одно- цветные люди»				Знает всё о свете					Тепличное созда-ние	
От «до» до «до»						Отрава «на микробной основе»				«Штрих-кот»				Схрученная «Калифорния»
				«Отход-ники» от завода в реку				Балетные «лосины»					Отъезд важного лица	
«Ма-тушка» бездель-ника					Пищевой конец русских сказок	Несъедобная баракна				Резиновый трубочист				

Источник: graycell.ru Ответы на 19-й стр.

## ГОРОСКОП с 27 октября по 2 ноября

**ОВЕН.** На этой неделе вам придется хорошо поработать, в противном случае багаж незавершенных дел грозит затормозить ваше продвижение вперед. Работа в условиях многозадачности — это про вас. Хотя бы не тратите время на разговоры, тем более что любое неосторожное слово может обернуться против вас. Если прислушаетесь к себе и доверитесь интуиции, то вам будет везти, и вы сможете воплотить в реальность почти всё задуманное.

**ТЕЛЕЦ.** На этой неделе вы окажетесь в центре событий и будете практически везде востребованы как душа компании и неординарная личность. В понедельник обязательно найдется решение волнующего вас вопроса или удачный выход из сложившегося положения. Будьте внимательны с документами, проверяйте все договоры. Держите все дела под контролем, тогда ситуация разрешится в вашу пользу.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Если у вас есть интересные идеи и креативные мысли, то они должны оказаться востребованными и жизнеспособными, да ещё и прибыль вам принесут. Смело развивайте творческую и профессиональную деятельность, за результатами дело не станет. Один из новых знакомых может подарить вам романтику и ока-заться вашей судьбой.

**РАК.** Неделя неординарная, хотя и напряженная. Но фортуна будет улыбаться. На работе и в деловых отношениях возможны перспективные предложения, а также долгожданная прибыль от уже завершенных проектов. Пятница — самый сложный день недели. Не стоит предпринимать ничего нового. Избегайте ненужных и неприятных контактов. Не забывайте об отдыхе, иначе накопившаяся усталость может напомнить о себе в самый неподходящий момент.

**ЛЕВ.** Похоже, вы слишком часто сомневаетесь и долго колеблетесь в то время, как другие берут и делают. Ситуация может способствовать принятию серьезных и ответственных решений. Во вторник будут удачными поездки и командировки. В четверг прислушайтесь к советам коллег и друзей. Постарайтесь пересмотреть ваши отношения с близкими людьми, возможно, вы стали предъявлять к ним завышенные требования.

**ДЕВА.** На этой неделе вам точно понадобятся ваши благородство идержанность. Эти качества смогут хоть как-то смягчить вашу импульсивность. В первой половине недели благоприятны поездки по городу, деловые визиты и походы в гости. В четверг придется быстро при-

нимать решения и менять планы. Тайный покровитель может помочь вам в поиске новой работы, если вы докажете ему высокий уровень своего профессионализма.

**ВЕСЫ.** Звезды считают, что в начале недели вы способны молниеносно решить большинство тех проблем, которые перед вами возникнут. Если вы не будете делать себе послаблений, то откроются блестящие перспективы. Необходимо слушать свой внутренний голос, сейчас он поможет интуитивно выбирать правильное решение. Во второй половине недели вас ждут романтика и страсть.

**СКОРПИОН.** Ваша работоспособность позволит проявить себя с лучшей стороны и будет по достоинству оценена начальством. Не будет излишним, если вы прислушаетесь к советам друзей и коллег, которым доверяете. У вас появится дополнительный доход. И не забывайте об отдыхе и путешествиях, вам необходимо снимать напряжение.

**СТРЕЛЕЦ.** На этой неделе пострайтесь контролировать свои эмоции, чтобы не показаться окружающим черезсчур вспыльчивым и даже агрессивным человеком. В среду и пятницу лучше рассчитывать только на свои силы, так как партнеры мо-

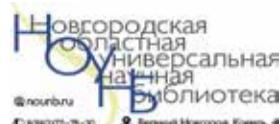
гут подвести. В выходные необходимо серьезно заняться домашними делами.

**КОЗЕРОГ.** На этой неделе у вас почти всегда будет выбор: включаться в события или оставаться вне их. Может представиться прекрасная возможность заявить о себе в новой компании или в иной сфере деятельности. Конфликтные ситуации с близкими вы можете провоцировать сами, даже не замечая этого. В выходные стоит раслабиться и спокойно отдохнуть.

**ВОДОЛЕЙ.** Умение находить обходные пути может очень пригодиться сейчас. Атмосфера на работе будет положительно влиять на вашу работоспособность, и вы сможете успеть сделать почти всё. Дома постарайтесь понять своих близких людей и не противопоставляйте себя их принципам. Воскресенье проведите активно, а не валяйтесь на диване.

**РЫБЫ.** В начале и в конце недели могут возникнуть напряженные ситуации на работе, проявляйте разумную осторожность. Во вторник появится возможность решить раздражающую проблему, но для удачного завершения дела необходимо сконцентрироваться и последовательно преодолевать препятствия. Постарайтесь не упустить предложения, которые поступят в четверг, они помогут вашей карьере.

## Объявления, реклама



26 октября, 13.00

Концертная программа  
«Родники России»

Любослав и Светлана Субботины 12+

1 ноября

15.00 – 20.00 НОЧЬ ИСКУССТВ

15.00 Лекция «Мульт истории», спикер – художник, аниматор Роман Орлов 12+;

16.00 Творческая встреча с Себастьяном Даниловым-Пепеляевым и Владимиром Щелкановым 12+;

18.00 Концерт-импровизация Антон Силаев, М.О.У.Б. 12+

ВЫСТАВКИ В БИБЛИОТЕКЕ:

29 сентября – 27 ноября

Выставка живописи, фотографии и графики Себастьяна Данилова-Пепеляева и Владимира Щелканова

«Тот самый свет» 0+

1 октября – 30 декабря

Художественная выставка Елены Шишкной

«Цветы жизни» 12+

3 октября – 20 ноября

Итоговая выставка работ участников областного конкурса художественного творчества

«Мир Сергея Есенина» 12+

1 октября – 28 декабря

Художественная выставка «Новгород в подарок» 12+

Кремль, 4, т. 8 (8162) 77-75-30,  
nounb.ru, ВК vk.com/bibliotekano

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «НВ»**  
8 (816 2) 97-40-10  
ved@novved.ru  
Вы делаете ОДИН ЗВОНОК,  
а всё остальное делаем мы!

Читайте «НВ» в Интернете



## БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ И СЧАСТЛИВЫ!



Любовь Николаевна переехала в Новгород. Здесь она снимает комнату в коммуналке с еще пятью семьями.

Пережитый стресс сказался на здоровье, к уже имеющимся диагнозам добавились новые проблемы. Но наша героиня не унывает и благодарна фонду за помощь.

Анастасия Коллакова,  
руководитель  
представительства фонда  
в Великом Новгороде

## ГДЕ ПОЛУЧИТЬ ПОМОЩЬ:

Уважаемые новгородцы,  
передавайте нуждающимся

пенсионерам и ветеранам

наши координаты:

Великий Новгород,

ул. Германа, 25, офис 2.

Тел.: +7-921-595-88-93,

+7 (8162) 27-38-80.

E-mail: nk@happylong.ru

Прием обращений:

с пн. по пт., 12.00 – 17.00.  
БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ, ЖИВИТЕ  
ДОЛГО И СЧАСТЛИВО!

## Покупаем автомобили

от 1996 до 2024 г. в.



в любом состоянии,

с любыми проблемами.

Наличные деньги в день обращения. 8-904-638-86-56

Мы всегда  
договоримся «**ВЫГОДА**»  
«Дачный сезон - раннее открытие!»  
«Сделай все за один день»  
- Уберем, вскопаем участок, грядки.  
- Почистим, выкопаем траншею, колодец.  
- Демонтируем старое: строение, забор.  
- Подремонтируем, покрасим Ваш домик  
и др. виды работ по Вашей инструкции.  
«Подъездно-гаражная ревизия»  
Уберем, подремонтируем, избавим от хлама,  
накопленного годами.  
Пенсионерам: дети не хотят, сами не можем,  
никому нет дела - мы всегда выполним все виды  
работ по Вашей инструкции.  
Консультации, прием заявок по тел.: (8162) 73-29-38, 60-20-46

**ФИЛЬМ**  
**ДОБРЯКИ**



**ВОЛОНТЕР**  
ПЕРЕХОДИ, СМОТРИ, ДЕЛИСЬ



НОВГОРОДСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

КОМИТЕТ ПО ВОЛОНТЕРСТВУ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИМИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ХОЧЕШЬ СТАТЬ ВОЛОНТЕРОМ? ЗАХОДИ НА САЙТ ДОБРО.РФ



## Афиша, реклама

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

НОВГОРОДСКИЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

## КУЛЬТУРНЫЙ ЧЕТВЕРГ

Конференц-зал Музея изобразительных искусств, пл. Победы-Софийская, 2.  
23 октября в 18:30 — «Усадьбы и люди средневекового Новгорода». Публичная лекция. Читает археолог, старший научный сотрудник Центра археологических исследований Новгородского музея-заповедника **М.И. Петров**.

## АВТОРСКАЯ СУББОТА

Музей изобразительных искусств, здание Дворянского собрания, пл. Победы-Софийская, 2.  
25 октября в 14:00 — «Доброе искусство в городе». Финисаж на выставке «Вадим Боровых. Скульптура». Творческая встреча с куратором, искусствоведом, ведущим научным сотрудником Новгородского музея-заповедника **Т.В. Володиной**.

## ПРОГРАММА С «ФОТОТОУРАМИ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА»

25 октября в 18:00 — «Ночные тени древнего храма». Знакомство с историей и архитектурой последнего княжеского храма в городе. В программе: «Крест всесильный, четвероконечная сила». Авторская экскурсия старшего научного сотрудника Новгородского музея-заповедника, куратора выставки «Во здравие и спасение» А.В. Фоминой; мастер-класс по фотосъемке от фотохудожников **Владимира и Анны Щелкановых**.

Памятник-музей ц. Успения на Торгу. Ярославово дворище, ул. Б. Московская, 5а.

## МУЗЫКА В МУЗЕЕ

Лекторий музея, Кремль, 7.  
26 октября в 15:00 — сольный концерт Академического смешанного хора ГЦКИД им. Н.Г. Васильева. Художественный руководитель — заслуженный работник культуры РФ **Юрий Никифоров**. Хормейстер — заслуженный работник культуры РФ **Марина Попова**. В программе: русская и зарубежная классика, обработка народных песен.

## МУЗЕЙ ВЕЛИКОГО МОСТА.

10:00-13:30, 14:00-17:30  
Дом караульной службы команды путей сообщения. Софийская наб., 1.  
История самого древнего стационарного городского моста в России и его роль в жизни средневековой Новгородской республики по результатам работы подводно-археологической экспедиции Центра археологических исследований Новгородского музея-заповедника.

25 октября в 15:00 — «Из глубины веков». Интерактивная экскурсия в экспозиции Музея Великого моста.

## АВТОБУСНЫЕ ЭКСКУРСИИ

28, 29 октября в 12:00; 25, 26 октября в 11:00, 14:30 — обзорные экскурсии по городу с посещением памятников архитектуры Великого Новгорода и окрестных монастырей.

Билеты и сбор в Информационном центре музея (Сенная пл., Важня).



novgorodmuseum.ru

## ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР.

Кремль, Судейский городок, 3.  
10:00-18:00, выходной — понедельник. Санитарный день — последняя среда месяца.

«Город, мальчика Онфима». ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.

## ВЫСТАВКИ

«Берендеево царство» (по пьесе А.Н. Островского «Снегурочка»). Предметы из фондов Новгородского музея-заповедника, образцовой студии «Берегиня» ГОАОУ «Гимназия №3», народной студии «Традиционная кукла» МАУК «Город», Центра музыкальных древностей В.И. Поветкина. «Пейзажные фантазии». Из фондов Новгородского музея-заповедника. «Новгород глазами детей». Детские рисунки творческих студий (ГОАОУ Гимназия №3, Творческий Центр «Визит»).

Семейный отдых в музее

25 октября в 12:00 — «Откуда азбука пошла». Познавательно-игровая программа с письмом на церах.

26 октября в 12:00 — «Тайны и загадки Кремля». Тематическая экскурсия по Кремлю с творческим заданием.

26 октября в 15:00 — «Святыни земли Новгородской». Тематическая экскурсия по Ярославову дворищу с посещением выставки «От Ольги до Ольги». Сбор в Выставочных залах Ярославова дворища, ул. Никольская, 1.

## ПЕШЕХОДНЫЕ ЭКСКУРСИИ.

Билеты в кассах музея.

Ежедневно в 11:00 — «Два сердца города». Экскурсия по Кремлю и Ярославову дворищу.

Ежедневно в 12:00 — «Каменный страж Руси». Экскурсия по Кремлю с выходом на Боевой ход крепости.

Ежедневно в 13:00; 27, 29 октября в 15:00 — «Жемчужины Великого Новгорода». Экскурсия по Кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

Ежедневно, кроме 27, 29 октября, в 15:00 — «Чем богат Великий Град». Экскурсия по Кремлю, Владычной (Грановитой) и Ярославову дворищу.

24 октября в 14:00 — «Тайны надвратного храма». Экскурсия по Кремлю с посещением церкви Сергия Радонежского XV в.

Ежедневно в 16:00 — «Где Святая София — тут и Новгород». Экскурсия по Кремлю и Софийскому собору.

Сбор на экскурсии у памятника Тысячелетию России в Кремле.

## ЦЕНТР РЕСТАВРАЦИИ МОНОУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ.

Антоново, Западный корпус.

23, 27, 30 октября в 16:00 — экскурсии по мастерским Центра реставрации монументальной живописи Новгородского музея-заповедника. Знакомство с работой реставраторов над росписями церкви Успения на Волотовом поле XIV в.

Предварительное бронирование  
билетов на экскурсии и мероприятия  
по тел. 8-921-730-93-92



# ЛУЧШАЯ РАБОТА В МИРЕ

## ЗАРАБОТОК ДО 4 000 000 РУБЛЕЙ ЗА ГОД

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА  
ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА  
С 1 АВГУСТА ПО 31 ДЕКАБРЯ 2025 Г.

- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ ПО КРЕДИТАМ ДО 10 000 000 РУБЛЕЙ
- ПРИОСТАНОВКА ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВ  
ПО СУДЕБНЫМ РЕШЕНИЯМ
- 100% ТРУДОУСТРОЙСТВО НА РАБОТУ И ВОЗМОЖНОСТЬ  
ПОЛУЧИТЬ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

## А ТАКЖЕ ДЛЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ:

- ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ОПЛАТЫ ЗА ДЕТСКИЙ САД
- ГОРЯЧЕЕ ПИТАНИЕ В ШКОЛАХ
- ПУТЕВКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕТСКИЕ ЛАГЕРЯ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
- ПРИОРИТЕТНОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗЫ И КОЛЛЕДЖИ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



УЧАСТИК ПРОЕКТА  
«СВОИ ГЕРОИ 53»

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ВОПРОСЫ

8 8162 76-63-21

ПУНКТ ОТБОРА ПО КОНТРАКТНОЙ СЛУЖБЕ  
РАСПОЛОЖЕН ПО АДРЕСУ: УЛИЦА МЕРЕЦКОВА-ВОЛОСОВА, Д.71.  
ТАКЖЕ ОБРАЩАЙТЕСЬ В ВОЕНКОМАТЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА.